

# edition assemblage

Verlagsprogramm & Vorschau

Frühjahr  
2022





## Da will ich nicht hin

„Hast du je gesehen, wie ein Mensch auseinanderbricht? Man sieht es nicht.“

dank des DAMNMAD-Kollektivs nun erstmalig auf Deutsch vor. Sie nehmen uns mit auf eine Reise, in die Vergangenheit, durch die Gegenwart, in eine Zukunft: in eine Welt ohne Psychiatrie.

Ebenfalls auf eine Reise gegangen ist Laura Perler, die in „Selektioniertes Leben. Eine feministische Perspektive auf die Eizellenspende“, ausgehend vom spanischen Kontext, technophile gesellschaftliche Vorstellungswelten auseinandergenommen und auf ihre ethischen und sozialen Auswirkungen hin machtkritisch untersucht hat.

„Wie nah seid ihr dran an ‚der Bewegung‘?“, fragte uns das Redaktionskollektiv von kritisch-lesen.de anlässlich ihres zehnten Geburtstages und im Rahmen einer Bestandsaufnahme linker Gegenöffentlichkeit.

„Piss on Patriarchy“ der Gruppe mora, ein Buch zu den Vorfällen sexualisierter Gewalt auf dem Festival Monis Rache sowie „Ich vermisse euch wie Sau“ der Soligruppe gata preta, ein Buch, in dem die Exilerfahrungen eines linken Aktivisten hörbar werden, greifen als Bewegungsliteratur einige unserer Kernthemen auf. In der solidarischen Zusammenarbeit mit Autor\_innen und Herausgeber\_innen wird die Bewegung für uns konkret. Wir wünschen uns jedoch solidarische Zusammenhänge auch über unser Kollektiv und die Zusammenarbeit an gemeinsamen Buchprojekten hinaus, denn Bewegung bedeutet für uns stets mehr als linke Publikationen.

In Verbundenheit  
eure edition assemblage  
Luka, Carina, Willi, Hannah, Carla

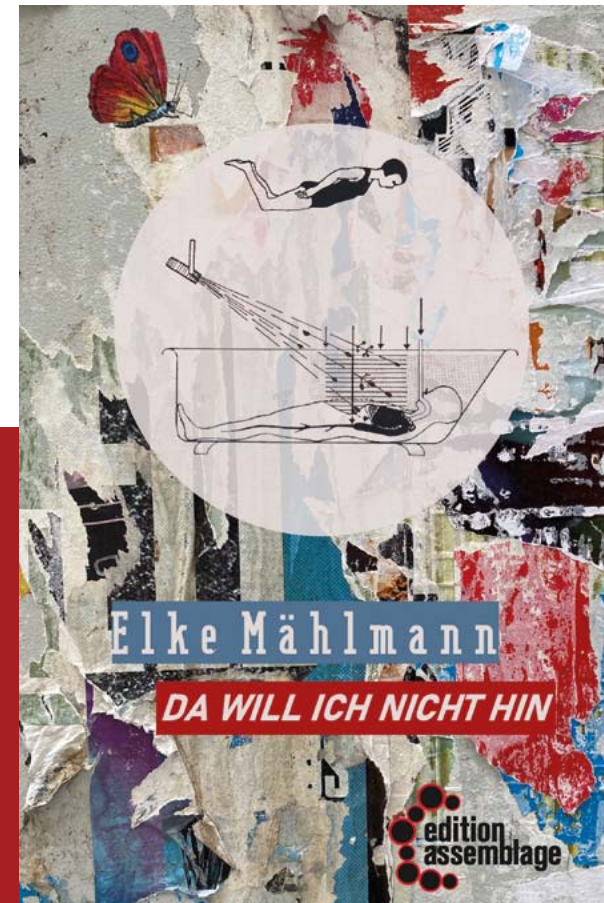
Mit den pandemiebedingten Einschränkungen nahm Arbeit als Anspruch und Legitimationsmittel so viel Raum ein wie nie zuvor. Auch bei uns im Kollektiv wurde nach über einem Jahr Corona klar: Wir haben mehr gearbeitet als einander zugehört und miteinander geredet.

Unser erstes analoges Treffen im Sommer war entsprechend besonders: besonders intensiv, besonders emotional, bereichernd und stärkend.

Diese Wirkung wollen wir mit den erzählenden Titeln dieser Vorschau zu euch nach Hause bringen. Karu Grunwald-Delitz bündelt in „Von sie. Zu er. Zu mir.“ emotional anrührende wie informative Kurzgeschichten von Patricks Auseinandersetzung mit seiner Transidentität jenseits der klassischen Darstellungsweise.

Abseits des Normativen befindet sich auch Deniz, der Protagonist in Murat Kâmil's Debütroman „Deniz am Strand“ und dessen Suche nach Identität als intellektueller wie empfindsamer Außenseiter mit türkischer Migrationsgeschichte. Die mal poetischen, mal philosophischen Töne dieser Geschichte geben Einblick in eine komplexe Gefühlswelt.

Um das Verständnis der Psychiatrie als Institution, die sich kaum um die Gefühlswelt ihrer Patient\_innen kümmert, geht es in „Psychiatrie überwinden - Auswege aus dem Geschäft mit dem Wahnsinn“ von Bonnie Burstow. Die Texte der kanadischen Wissenschaftlerin und Anti-Psychiatrie Aktivistin liegen



### Die Autorin

Elke Mählmann studierte Politikwissenschaften in Köln und Berlin und arbeitet als freiberufliche Übersetzerin und Dolmetscherin für Italienisch. DA WILL ICH NICHT HIN ist ihr Debütroman.

Elke Mählmann  
**Da will ich nicht hin**  
Paperback, 140 × 205 mm  
ca. 128 Seiten, ca. 15,00 €  
ISBN 978-3-96042-119-1  
WG 2-110  
**Neuerscheinung ca. 3/2022**

Sie ist sechsunddreißig, als sich auf einen Schlag ihr Leben ändert, kein Stein auf dem anderen bleibt. Zu ihren Eltern hatte sie schon lange ein schwieriges Verhältnis, das war ihr klar. Doch jetzt erst drängt sich die in ihrer scheinbar vorbildlichen Familie erlittene sexuelle und psychische Gewalt zurück in ihr Bewusstsein. Auf die plötzliche Erkenntnis folgt eine Odyssee durch verdrängte Erinnerungen, und der verzweifelte Versuch, ihre aus den Fugen geratene Existenz erneut und endlich selbstbestimmt zusammenzufügen. Dabei nimmt uns die Autorin mit nach Sizilien, Norditalien, Süddolnburg und Ostfriesland, in Berliner Altbauwohnungen der frühen 90er und die innersten Kreise der katholischen Fokolarbewegung. Selbstbewusst, bisweilen schnoddrig, an anderen Stellen um Worte ringend erzählt DA WILL ICH NICHT HIN in einem schwindelerregenden Crescendo die berührende und ermutigende Lebensgeschichte einer Frau, die sich erfolgreich aus den Fängen der Gewalt befreit.

Ergänzt durch italienische Originalpassagen, erscheint Elke Mählmanns auf Italienisch und Deutsch verfasster Roman hier als komplett deutschsprachige Ausgabe.

#Belletristik #Coming-of-Age-Roman #Selbstermächtigung #sexualisierte Gewalt #sexueller Missbrauch #Traumatisierung #Resilienz #Italien #Sektenstrukturen #katholischer Fundamentalismus #Dissoziation #Psycho- und Gesundheitspolitik #Bisexualität #Leben in zwei Kulturen #multilingualism #Zweisprachigkeit #Italienisch

Neuerscheinung Frühjahr 2022

„Unser Beruf war die Revolution. Es gibt dafür kein Arbeitslosengeld und keine Rente. Wir sind pleite. Erst hier, im Exil, lachen wir über uns. Wenn wir uns bei schlafenden Hunden entschuldigen. Wenn wir nach langem Sitzen aufstehen wie uralte Leute. Wenn wir schwitzen, obwohl es kalt ist, und in die Hose machen, wenn eine Tür zuschlägt. Wenn wir Schmerzen sagen statt scherzen. Wenn wir mit unserem Essen reden. Und uns selbst. Gün aydin Yeter. Die Kinder ihrer Schule werden denken, ich sei nicht ganz normal. Und sie haben Recht. Ich sage manchmal aus heiterem Himmel Entschuldigung zu einem Hund.“

„Mesleğimiz devrimdi. Ama işsizlik parası ya da emekliliği olmayan bir meslek. Profesörlük unvanı da alınmıyordu. Sıfırı tüketmiştik. Ancak şimdi burada, sürgünde gülebiliyoruz bunlara. Uyuyan köpeklerden özür dilediğimize. Uzun süre oturunca yaşlı insanlar gibi ayağa kalkışımıza. Bir şeyden korkunca altımıza kaçırmışımıza. Soğuk havada birdenbire terlediğimize. Acıları şaka konusu yapmaya, adetin kesildiği yıllara girmeye, bir de bitmeyen yıllara. Önümüzdeki yemekle konuşmaya. Bir de kendimizle konuşmaya şimdi gülebiliyoruz. Günaydın Yeter. Çocuklar normal olmadığımı düşünecek. Haklılar da. Bazen durup dururken bir köpekten özür diliyorum.“

# Der Pullover trägt mich nicht mehr

In Lilly Axsters aus dokumentarischen wie fiktiven Erinnerungen inszeniertem Roman stürzen literarische Held:innen vom kolonialen Thron, trifft Aktivismus auf Demenz, und inmitten jeder Menge Poesie spricht:

Yeter Güneş!



## Die Autorin

Lilly Axster lebt in Wien. Vielfach ausgezeichnet für ihre Romane, Stücke und Bilderbücher (mit Illustrationen von Christine Aebi). Zuletzt veröffentlichte sie „Ein bisschen wie Du / A little like you“, „Die Stadt war nie wach“ und „Atalanta Läufer\_in“ im Zaglossus Verlag.

**Lilly Axster**  
**Der Pullover trägt mich nicht mehr**  
 Der Titel erscheint gleichzeitig auf Deutsch und in türkischer Übersetzung von Dilman Muradoğlu.  
 Paperback, 130 × 200 mm  
 ca. 168 Seiten, ca. 16,00 €  
 ISBN 978-3-96042-127-6 (deutschsprachige Ausgabe)  
 WG 2-973  
 Neuerscheinung ca. 2/2022  
 ISBN 978-3-96042-132-0 (türkischsprachige Ausgabe)

Gegen die Ikone kindlicher Anarchie und grenzenloser Selbstbestimmung, Dini Donnerstein, gibt es Protest: Die nach ihr benannte Grundschule soll aufgrund des kolonial-rassistischen Impacts der weltberühmten Dini Bücher umbenannt werden.

Ehemalige reisen an, um mit allen Mitteln die Umbenennung ‚ihrer Schule‘ zu verhindern. Sie kämpfen für die Zeitlosigkeit von Poesie. Hoch betagt, clever, liebenswert, unmöglich und hoffnungslos dement: ein kleiner Prinz, Rosa Zorres und Dini Donna Stein höchst selbst. Sie haben nichts mehr zu verlieren.

Als Jugendliche hat Yeter Güneş Nachrichten an Mitgefangene in Pullover gestrickt, verschlüsseltes Alphabet gegen das Militärregime im Foltergefängnis ‚Mamak‘, Ankara.

Die junge Lehrkraft Bil lädt die „echte Heldin“ in ihre:seine Klasse ein. Fasziniert spielen die Kinder das Erzählte nach und was sie noch dazu erfinden. Für sie steht fest, wie ihre Schule heißen wird.

Ein explosives Ringen um Erinnerungen und Geschichte(n).

## türkischsprachige Ausgabe

**Lilly Axster:**  
**Yünden Bir Bellek**  
 Broşür | 130 x 200 mm  
 yaklaşık 160 Sayfa  
 yaklaşık 16 Avro  
 ISBN 978-3-96042-132-0  
 WG 2-110  
 İlk baskı: Şubat 2022

Lilly Axster'in gerçek hayatından aldığı ve kurmaca hatıralarından oluşan roman-da, kahramanlar sömürgeci tahtlarından iniyor, aktivizm demansla çarpışıyor ve şiirsel bir dilin içinden Yeter Güneş söz alıyor!

#rename the school #decolonize education #Dekonstruktion von politischen „Wahrheiten“  
 und großen Begriffen wie Widerstand, Revolution, Held:innentum #Fiktion und Wahrheit  
 #Kindheit und Alter #zweisprachig #Roman #Dokufiktion

Neuerscheinung Frühjahr 2022



# Deniz am Strand

Eine Geschichte über Familie, Fluch und Fatalität

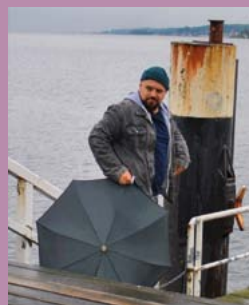
„Kann man letharchologisch geboren sein?“

Deniz sucht sich inmitten von Trauer, Familie, Loyalität, Schicksal, Fatalität und Tod.



## Der Autor

Murat Kâmil: 1991/Hamburg/türkische Gastarbeiterfamilie – wuchs glücklich in einer Schimmelwohnung neben Gleisen auf, überlebte mit dem Knochenmark seines Bruders. Studierte Germanistik und Philosophie in Kiel.



**Murat Kâmil**  
**Deniz am Strand**  
 Eine Geschichte über Familie, Fluch und Fatalität  
 Roman  
 Paperback, 140 × 205 mm  
 ca. 128 Seiten, ca. 12,80 €  
 ISBN 978-3-96042-128-3  
 WG 2-110  
 Neuerscheinung ca. 4/2022

Lesereise  
1.4 - 10.4.  
2022

Wie sein Name verrät – Deniz steht für Meer – lebt er ins Blaue, ins „unendlich Blaue“ hinein. Er trinkt, liebt und trauert; er ist empfindsam, melancholisch und lethargisch – „Kann man letharchologisch geboren sein?“, fragt er sich, als sein Vater gestorben ist und er sich mit der Geschichte seiner südostanatolischen Familie auseinandersetzt.

**Schaut ihn euch an, liebe Lesende! Bisher habe ich mich nie so ausdrücklich an euch gewendet. Ich wollte nicht, ich konnte nicht. Ich gab nur wieder. Aber jetzt, da, wo ich diesen Jungen so sehe, verraten und geschlagen – was soll ich sagen?! Wie kann ich sagen?! Unter welchen Begriff kann ich dieses Leid bringen?! In diesem Moment, liebe Lesende, sei dies gewiss: Ich wünschte, ich wäre kein ganzer Mensch, wie Goethe. Ich wünschte, ich wäre kein denkendes und zugleich empfindendes Wesen. Ich wünschte, ich wäre ein halber und kein ganzer Mensch: nur ein Gedanke ohne Gefühl.**

#Identitätskrise #Person of Colour #Depression #Lethargie #Sex #Gewalt #Familienfluch  
 #Fatalität #Gastarbeiter\*innen #Vatertod #long Adoleszenz #Außenseiter\*innen #Hamburg  
 #Kiel #Südostanatolien

Neuerscheinung Frühjahr 2022

# Ich vermisse euch wie Sau

Eine Auseinandersetzung mit Flucht, Exil & Illegalität

Unser Freund Ricardo lebte vier Jahre, bis zu seinem Tod in der Illegalität im Exil in Moçambique.

Das Buch thematisiert sein Leben in Deutschland, die Entscheidung zur Flucht und die Rolle von Solidarität und Unterstützung.



**gata preta**  
**Ich vermisse euch wie Sau**  
 Eine Auseinandersetzung mit Flucht, Exil & Illegalität  
 Paperback, 140 × 205 mm  
 ca. 225 Seiten, ca. 12,50 €  
 ISBN 978-3-96042-126-9  
 WG 2-973  
 Neuerscheinung ca. 6/2022

Ricardo ist 1986 in Dresden geboren. Er war unter anderem in der Graffiti-, Hausbesetzer\*innen- & Antifaszene aktiv. Dies führte zu ständiger staatlicher Repression und mehreren Knastaufenthalten. Als Schwarzer Mensch war er zusätzlich ständigem Rassismus ausgesetzt. Im Jahr 2014 entschloss er sich, um einer weiteren Haftstrafe zu entgehen, Deutschland zu verlassen. Er lebte bis zu seinem Tod im Jahr 2017 in Moçambique, anfangs in der Illegalität und später im Exil.

Dieses Buch ist der Versuch von Gefährt\*innen und Freund\*innen, eine Auseinandersetzung mit den Themen Flucht, Exil & Illegalität zu führen. Ziel ist dabei neben einer emotionalen Aufarbeitung, die ehrliche Konfrontation mit den Schwierigkeiten und der Verantwortung, die diese Situation für Alle mit sich brachte. Weiterhin möchten wir unsere Erfahrungen an alle Interessierten weitergeben, damit kollektiv aus Fehlern gelernt werden kann.

Neben dem Bericht von einer Reise nach Moçambique haben verschiedene Menschen und Gruppen ihre Fluchtperspektiven und Erfahrungen mit uns geteilt.

## Die Herausgeber\_innen

Wir sind ein kleiner Zusammenhang von Freund\*innen und Gefährt\*innen aus unterschiedlichen Städten, der sich zusammengefunden hat, um den Tod unseres Freundes Ricardo aufzuarbeiten.

#Flucht #Exil #Illegalität #Solidarität #Repression #Rassismus

Neuerscheinung Frühjahr 2022

# Von sie. Zu er. Zu mir.

Wege der Transgeschlechtlichkeit

Das Buch widmet sich in biografisch inspirierten Kurzgeschichten und lyrischen Texten oft ausgelassenen Trans\* Verortungen und Lebensrealitäten, ohne dabei klassische Narrative von Transgeschlechtlichkeit zu reproduzieren.



## Autor\*

Karu sucht als Kulturpädagoge\* Wege, damit Stimmen zu Wort kommen, die wenig Platz finden. [www.karu-grunwald.com](http://www.karu-grunwald.com)

Karu-Levin Grunwald-Delitz  
Von sie. Zu er. Zu mir.  
Wege der Transgeschlechtlichkeit.  
Mit Illustrationen von Alissa Mirea Weidenfeld  
Paperback, 110 x 180 mm  
ca. 148 Seiten, ca. 12,80 €  
ISBN 978-3-96042-122-1  
WG 2-973  
Neuerscheinung ca. 3/2022

Trans\* Lebenswege sind vielfältiger, als die überwiegend medial vermittelten.

In dem Buch kommen oft ausgesparte Erfahrungen zu Wort. Trans\* Menschen, die die klassischen Narrative nicht bedienen, bietet es Anknüpfungspunkte. Anderen macht es ihre Lebenswelt verständlich.

Patrick fühlt sich nicht als Frau. Doch will er Mann sein? Oder irgendetwas zwischen Mann und Frau? Er weiß es nicht. Er weiß nur, dass da diese Sehnsucht ist. Doch ist sie all das wirklich wert?

Ohne zu wissen, wohin ihn all das führt, folgt er seinem Gefühl. Er outet sich vor sich und seiner Familie, übersteht die Begutachtung zur Vornamens- und Personenstandsänderung, entscheidet sich für nicht gewollte und ersehnte körperliche Veränderungen, um nach sechs Jahren da anzu-kommen, wo er bleiben will – zumindest vorerst.

Nicht nur er, sondern auch der\* Autor\* ist diesen Weg gegangen. Biografisch inspirierte Kurzgeschichten, lyrische Texte und persönliche Anmerkungen geben Einblicke.

## Mehr zum Thema

Ika Elvau  
Identitätskrise 2.0  
Neues aus dem Tagebuch  
eines Hermaphroditen  
ISBN 978-3-96042-072-9  
12,80 €

Kollektiv Sternchen & Steine  
Begegnungen auf der  
Trans\*fläche  
978-3-942885-12-6  
9,80 €

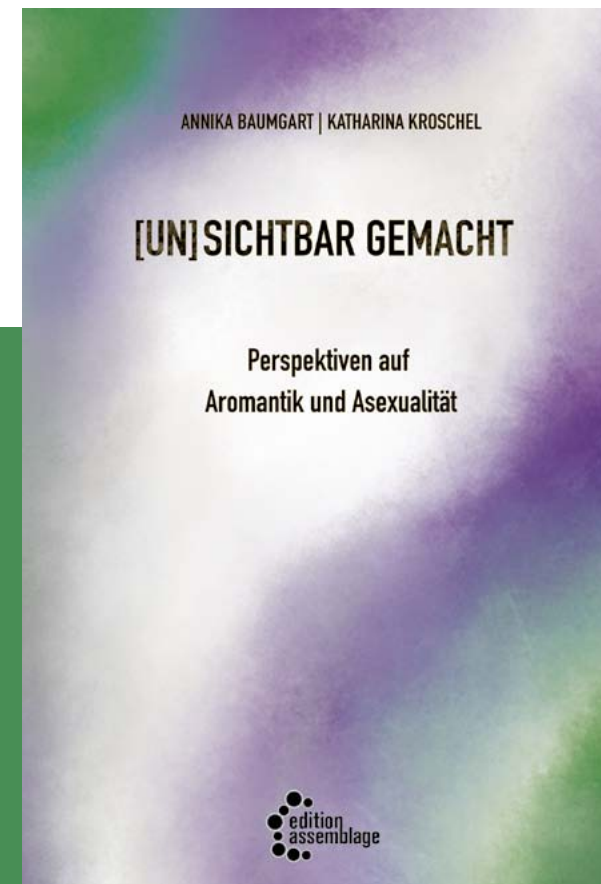
#Trans\* #trans\*männlich #Transgeschlechtlichkeit #biografisch  
#Empowerment #Kurzgeschichten #spoken words #Lyrik

Neuerscheinung Frühjahr 2022

# (un)sichtbar gemacht

Perspektiven auf Aromantik und Asexualität

Der erste deutschsprachige Einführungsband zu den Themen Aromantik und Asexualität:  
Ein kompakter und zugänglicher Überblick über diese Orientierungen, deren Geschichten und Kämpfe, ergänzt durch persönliche Berichte aus verschiedenen aromantischen und asexuellen Perspektiven.



Katharina Kroschel,  
Annika Baumgart  
(un)sichtbar gemacht  
Perspektiven auf Aromantik und Asexualität  
Paperback, 140 x 205 mm  
ca. 204 Seiten, ca. 14,- €  
ISBN 978-3-96042-121-4  
WG 2-973  
Neuerscheinung ca. 1/2020

Einführungs-  
band

„Was ist das?“ ist nicht selten die Reaktion auf ein Coming Out als aromantisch und/oder asexuell. Eine Antwort darauf zu geben, ist nicht immer ganz leicht: Was ist das generell? Was ist das für mich persönlich? Und wie soll ich das jetzt alles erklären?

Dieser Einführungsband schafft eine kompakte und verständliche Basis zu den Themen Aromantik und Asexualität und beantwortet häufige Verständnisfragen. Das Buch zeigt auf, welche Formen die Diskriminierung aromantischer und asexueller Menschen annehmen kann und wie andere Diskriminierungsformen damit verwoben sein können. Es arbeitet historische Spuren der beiden Orientierungen bis in die Gegenwart auf und bietet Einblicke in heutige aromantische und asexuelle Lebensrealitäten. Zusätzlich zum Sachtext geben persönliche Beiträge von Mitgliedern der Communities einen Einblick in ihre Perspektiven.

„(un)sichtbar gemacht“ ist eine wertvolle Ressource für alle – unabhängig davon, ob sie sich zum ersten Mal über die Themen Aromantik und Asexualität informieren oder sich bereits damit auseinandergesetzt haben.

## Die Autor\_innen

Katharina Kroschel, quoiromantisch und asexuell, studiert Gender & Queer Studies und ist begeistert von Haarefärben, Tee und Katzen. Annika Baumgart ist aromantisch, asexuell und interessiert sich derzeit sehr für Formen aromantischer und asexueller Repräsentation. Hauptamtlich Theater- und Büchermensch. Zusammen sind sie auf Twitter und Instagram als ace\_arvolution zu finden.

#Aromantik #Asexualität #aspec #queer  
#Sachbuch #Aufklärung #Einführungsband #LGBTQIA+ #LGBT+ #LSBT+

Neuerscheinung Frühjahr 2022



# Selektioniertes Leben

Eine feministische Perspektive auf die Eizellenspende

*Eine präzise Fallstudie,  
die uns die gesellschaftlichen, ethischen, medizinischen und wirtschaftlichen  
Implikationen der Reproduktionsmedizin vor Augen führt.*



## Die Autorin

Laura Perler bewegt sich zwischen Humangeographie, Sozialanthropologie und feministischen Technosciences. Neben ihrer akademischen Arbeit leistet sie Sorgearbeit, ist aktiv bei der EKdM (Eidgenössische Kommission dini Mueter) und gerne auf dem Liegerad unterwegs.

**Laura Perler**  
**Selektioniertes Leben**  
**Eine feministische Perspektive auf die Eizellenspende**  
Paperback, 140 × 205 mm  
Mit Farbfotografien  
ca. 270 Seiten, ca. 18,00€  
ISBN 978-3-96042-118-4  
WG 2-973  
Neuerscheinung ca. 3/2022



„Sex für den Spaß – in die Klinik für die Reproduktion“. So sieht die Zukunft gemäß eines spanischen Reproduktionsmediziners nicht nur für queere Paare aus. In diesem Buch werden ausgehend vom spanischen Kontext technophile gesellschaftliche Vorstellungswelten auseinandergenommen und auf ihre ethischen und sozialen Auswirkungen hin untersucht.

Warum gerade Spanien? Spanien ist der europäische Leader im Bereich der Reproduktionsmedizin. Die liberale Gesetzgebung und die große Anzahl privater Reproduktionskliniken zieht eine stetig wachsende Anzahl internationaler Patient\*innen an. Zwei Techniken sind dafür maßgebend: Die Eizellenspende und die Reprogenetik. In diesem Buch werden die Interdependenzen dieser beiden Techniken analysiert. Mittels ethnographischer Beobachtung geht die Autorin der Frage nach, wie in der Reproduktionsklinik Leben sowie damit einhergehend gesellschaftliche Vorstellungen und Normen (re)produziert werden. Das Buch gibt durch einen empirisch dichten Text sowie Fotografien von Tamara Sánchez Pérez einen Einblick in eine der Öffentlichkeit weitgehend immer noch verschlossene Welt.

Das Buch besteht aus Texten sowie Farbfotografien. Zudem ist Audio- und Videomaterial über QR Codes zugänglich.

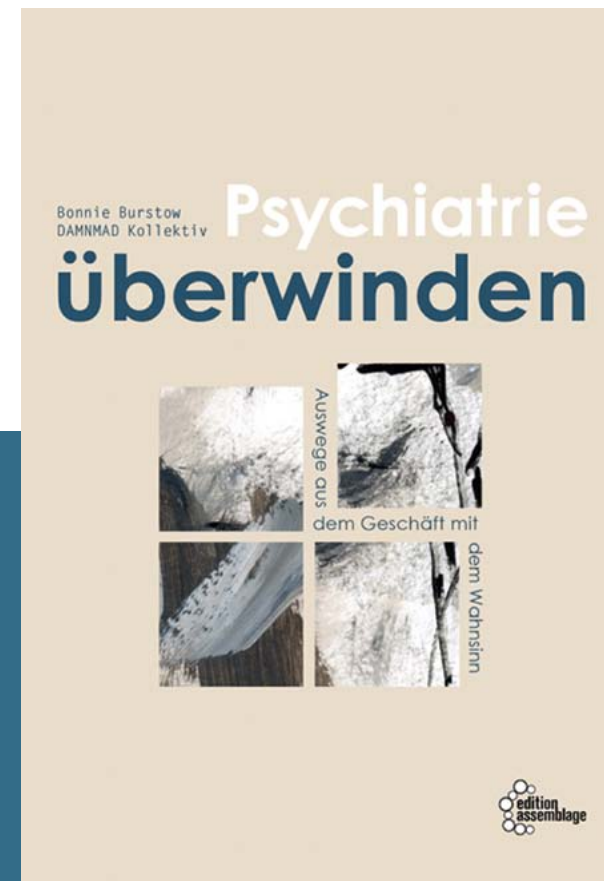
#Eizellenspende #Reprogenetik #Ethnographie #Reproduktionsmedizin #Technikkritik  
#Disability Studies #Anti-Ableismus

Neuerscheinung Frühjahr 2022

# Psychiatrie überwinden

Auswege aus dem Geschäft mit dem Wahnsinn

*Burstow geht einen Schritt weiter als andere Kritiker:innen der Psychiatrie  
und fordert nichts Geringeres als die Abschaffung der Psychiatrie, wie sie derzeit praktiziert wird.*



**Bonnie Burstow**  
**Psychiatrie überwinden**  
**Auswege aus dem Geschäft mit dem Wahnsinn**  
Übersetzt aus dem kanadischen Englisch  
von Clara Funk, Florian Henz, Iva Ona.  
Paperback, 140 × 205 mm  
ca. 208 Seiten, ca. 18,00 €  
ISBN 978-3-96042-120-7  
WG 2-973  
Neuerscheinung ca. 12/2021

Eine Welt ohne Psychiatrie – diese Vorstellung wirft Fragen auf: Wie wollen wir leben und miteinander umgehen? Was heißt schon ‚normal‘? Die kanadische Aktivistin und Wissenschaftlerin Bonnie Burstow hat sich mit diesen Fragen beschäftigt. Antipsychiatrie steht für sie dabei in dem größeren Kontext einer antikapitalistischen, einer besseren Welt. Mit Burstow begeben wir uns auf eine Reise, in die Vergangenheit, durch die Gegenwart, in die Zukunft: in eine Welt ohne Psychiatrie.

„Burstow bringt ihre Empörung über die unterdrückenden  
und entfremdenden Praktiken der Psychiatrie zum  
Ausdruck und analysiert sie nüchtern. Es ist ein  
herausragender Beitrag zum kritischen Denken über  
psychische Gesundheit und zu Ethik, Recht und sozialem  
Wandel - eine schonungslose, radikale Geschichte und  
Dekonstruktion aller modernen Praktiken der psychischen  
Gesundheit und ein ehrgeiziger, inspirierender, ‚eutopischer‘  
Vorschlag für deren Neuerfindung.“

David Cohen, Professor für Sozialfürsorge,  
Universität von Kalifornien, Los Angeles, USA

## Die Autorin

Bonnie Burstow war Professorin an der University of Toronto in Canada, Philosophin, feministische Therapeutin und Aktivistin der Antipsychiatrie-Bewegung.

## Die Herausgeber\*innen

Das Kollektiv DAMNMAD sind mehrere Menschen, die herausgeberisch, übersetzerisch, künstlerisch und aktivistisch arbeiten. Diesmal waren beteiligt: Clara Funk, Florian Henz, Iva Ona, Charlotte Pankalla, Kim Wichera und Rosa Zorn.

#Antipsychiatrie #Kosmopolitismus #Rassismus #Marginalisierung #Widerstand #Aktivismus  
#Kulturwissenschaften #Postkolonialismus #Intersektionalität #englischsprachig #Übersetzung  
#Eine Welt ohne Psychiatrie

Neuerscheinung Frühjahr 2022

# Die (Re-)Imagination des Nationalen in Zeiten der Transformation

Eine afropäische ästhetische Intervention

*Für den deutschsprachigen Kontext ist es eines der wenigen wissenschaftlichen Hauptwerke, das sich mit dem Konzept Afropeäer beschäftigt.*



## Der Autor

Jeannot Moukouri Ekobe promovierte in Allgemeiner und Vergleichender Literaturwissenschaft an der Ludwig-Maximilians-Universität München. Seine Forschungsschwerpunkte umfassen Nations- und Rassismusforschung, soziale und ästhetische Imagination, transnationale Migration und Fragen der Repräsentation.

**Jeannot Moukouri Ekobe**  
**Die (Re-)Imagination des Nationalen in Zeiten der Transformation**  
**Eine afropäische ästhetische Intervention**  
 Reihe: Postcolonial Intersectionality and Transcultural Literary Studies/Transkulturelle Literaturwissenschaft aus intersektionaler postkolonialer Perspektive (AAYIR38), Band: 4  
 Paperback, 140 × 205 mm  
 260 Seiten, 15,00 €  
 ISBN 978-3-96042-117-7  
 WG 2-973  
**Bereits erschienen 11/2021**

Dieses Buch ist eine exklusive Studie der Wortergreifung afropäischer Autor\*innen in einem Kontext, in dem der Diskurs über Nation und Zugehörigkeit in den europäischen Gesellschaften durch das Phänomen des zunehmenden Transnationalismus immer virulenter wird. Es kann als ein Beitrag aus dem deutschsprachigen Raum zur Debatte über Afropeänität und das Verhältnis von Schwarzen Menschen in Europa zu ihren jeweiligen Nationen gesehen werden. Untersucht wird dabei, wie Léonora Miano (La Saison de l'ombre), Diran Adebayo (Some Kind of Black) und SchwarzRund (Biskaya), drei Autor\_innen von den ethnischen Rändern ihrer jeweiligen Nationen (Frankreich, England, Deutschland), den Transformationsprozess durch eine zunehmende Transnationalisierung der Lebenswelt erfassen, erzählen und verhandeln.

# Alle Uns

Differenz, Identität, Repräsentation

*Theoretische, praktische und einführende Zugänge zu den Themen Differenz, Identität und Repräsentation.*



## Die Herausgeber\*innen

Simon Dickel, Dr. phil., ist Professor für Gender und Diversity in Forschung und Lehre an der Folkwang Universität der Künste in Essen. Im Februar erscheint sein neues Buch *Embodying Difference: Critical Phenomenology and Narratives of Disability, Race, and Sexuality* (Palgrave Macmillan 2022).

Rebecca Racine Ramershoven absolviert aktuell den Masterstudiengang Photography Studies & Practice an der Folkwang Universität der Künste Essen. Seit 2014 wurden ihre fotografischen Arbeiten in nationalen und internationalen Einzel- und Gruppenausstellungen gezeigt.

**Simon Dickel & Rebecca Racine Ramershoven (Hg.)**  
**Alle Uns**  
**Differenz, Identität, Repräsentation**  
 Paperback, 140 × 205 mm  
 Mit farbigen Illustrationen  
 ca. 256 Seiten, ca. 22,00 €  
 ISBN 978-3-96042-130-6  
 WG 2-973  
**Neuerscheinung ca. 4/2022**



Die Autor\*innen betrachten die sozial konstruierten und zugleich äußerst wirkmächtigen Differenzkategorien Klasse, Race, Ethnizität, Behinderung, Sexualität und Geschlecht aus intersektionaler Perspektive und fragen, wie Identitätskonstruktionen in zeitgenössischer Kunst, Literatur und visueller Kultur verhandelt werden.

*Alle Uns* bietet Zugänge zu aktuellen Theorieströmungen, z.B. Afropessimismus oder queere Zeitlichkeiten, gibt praktische Einblicke in kuratorische, filmische und wissenschaftliche Arbeit und eignet sich zugleich als Einführung in Ansätze, die sich kritisch mit Normierungen und Stigmatisierungen auseinandersetzen.

Die Beiträge zeigen, dass eine gerechtere und solidarische Gesellschaft nur über die Benennung und Anerkennung von Unterschieden verwirklicht werden kann. Sie bauen auf dem Wissen sozialer Bewegungen auf und widersprechen einem Denken in Gegensätzen von Wir-gegen-Die durch Annäherungen an eine Idee von *Alle Uns*.

Mit Beiträgen von

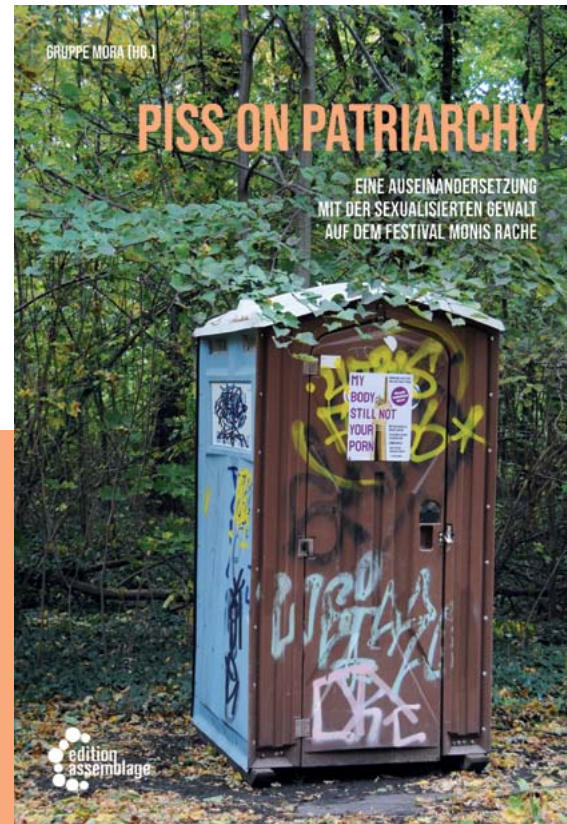
Sina Arnold, Rebecca Brückmann, Martin Dannecker, Paola de Martin, Richard Dyer, Natascha Frankenberg, Kenny Fries, Henriette Gunkel, Hannes Hacke, Alexandra Hartmann, Ina Holey, Marius Henderson, Evangelia Kindinger, Hans Nieswandt, Anne Potjans, Peter Rehberg, Jakob Schnetz, Francis Seeck, Jasco Viefhues und Miriam Yosef.



# Piss on Patriarchy

Eine Auseinandersetzung mit der sexualisierten Gewalt auf dem Festival Monis Rache

*In einer vielseitigen Dokumentation und Analyse arbeiten Betroffene einen Fall sexualisierter Gewalt auf dem linken Festival Monis Rache auf, bei dem ein Mitarbeiter über Jahre heimlich als weiblich gelesene Personen auf Dixie-Klos gefilmt und die Videos auf Pornoplattformen verkauft hat.*



## Die Herausgeber\_innen

Die feministisch aktivistische Gruppe mora beschäftigt sich u. a. mit sexualisierter Gewalt in der linken Szene.

Gruppe mora (Hg.)  
**Piss on Patriarchy**  
 Eine Auseinandersetzung mit der sexualisierten Gewalt auf dem Festival Monis Rache  
 Paperback, 140 × 205 mm  
 ca. 192 Seiten, 12,80 €  
 ISBN 978-3-96042-125-2  
 WG 2-973  
 Neuerscheinung 4/2021

Wie steht es eigentlich um den Umgang mit sexualisierter Gewalt in der Linken – gerade wenn sie aus den eigenen Reihen kommt? Im Januar 2020 wird öffentlich, dass ein linker cis-Mann über mehrere Jahre heimlich Videoaufnahmen in Dixi-Klos auf dem linken Festival Monis Rache anfertigte. Die Aufnahmen der von ihm als weiblich gelesenen Personen verkaufte er auf Pornoplattformen. Zwei Jahre lang hat die feministische Gruppe mora die Reaktionen aus der linken Szene beobachtet. Aus der Perspektive linker FLINTA\* und aus eigener Betroffenheit dokumentieren, kommentieren und analysieren die Autor\*innen die daraus folgenden Fragen, Emotionen, Aktionen und feministischen Kämpfe. Dieses Buch archiviert im Sinne Feministischer Geschichtsschreibung die Perspektiven der Autor\*innen und anderer Betroffener, um ihre Erfahrungen nicht in Vergessenheit geraten zu lassen. Neben eigenen Analysen zu Themen wie Voyeurismus, transformativer Gerechtigkeit und kritischer Männlichkeit zeichnen Betroffenenstatements, Aussagen des Täters und Zeitungsartikel ein umfassendes Bild des Falls.

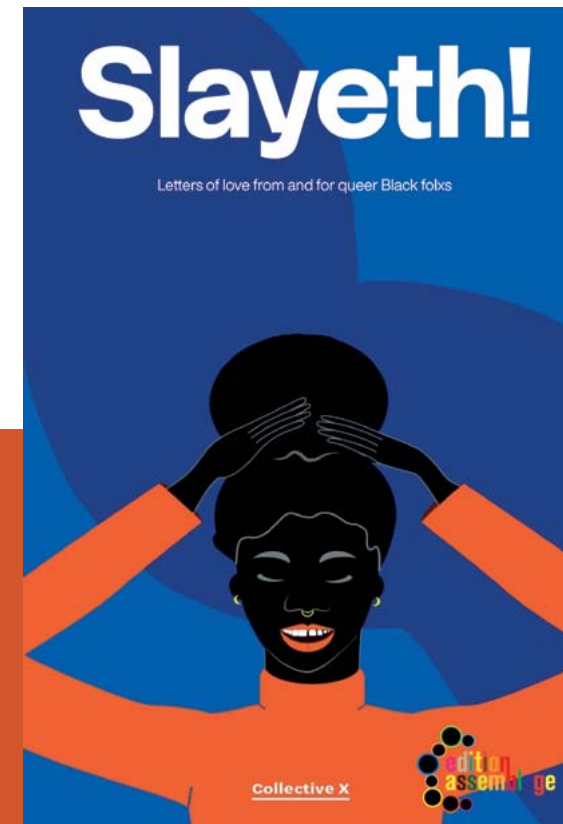
#Feminismus #Sexualisierte Gewalt #Voyeurismus #Spy-Cams #Dixie #Monis Rache  
 #Festival #Männlichkeit #Transformative Justice #linke Szene #Dokumentation  
 #Selbstorganisation #Betroffenenperspektive

Neuerscheinung Frühjahr 2022

# Slayeth!

Letters of love from and for queer Black folxs

*Imagine your soul in a warm embrace surrounded by unapologetic and radical Queer Black love.  
 This is how it feels to open this book – at every page.*



## Die Herausgeber\_innen

Black queer trans and non-binary people started the Collective X online in 2018.

Collective X  
**Slayeth!**  
 Letters of love from and for queer Black folxs  
 Witnessed Book Series Edition 8  
 ~ Sharon Dodua Otoo  
 Paperback, 140 × 205 mm  
 ca. 96 Seiten, ca. 8,00 €  
 ISBN 978-3-96042-096-5  
 WG 2-973  
 Neuerscheinung ca. 3/2022  
 bereits angekündigt

curated by  
 Sharon  
 Dodua  
 Otoo

If you had the opportunity to address the person that changed your world for the better as you grew confidently into your beautiful Queer and Black identity, what would you write? What would you say to the person whose existence helped you develop into your authentic self or to the person that unknowingly helped you understand the meaning of “it gets better”? In a time where long workdays and innumerable demands find us more and more isolated from each other, community care is both a revolutionary and a healing tool. There is unlimited power in supporting and nourishing those whom we share our roots, history, and identities with. With this in mind, the unique and intimate letters in this book are a declaration of unapologetic love from Queer Black writers that have taken up a movement with the intentional purpose of supporting and uplifting the identities, bodies, and shared understandings of our Queer Black community across the diaspora. This book is a declaration of love, light, friendship, and community that reminds us we are valid; that our stories matter; and most importantly, we are here to stay as we continue to slay our way into the future our ancestors dreamed of.

#Care #Community #Blackness #Queer #Trans\* #friendship #love #intersectionality #thriving  
 #slay #bound #QTBIPOC #QPOC

Neuerscheinung Frühjahr 2022



# Queerfeministischer Taschenkalender 2023

Der queerfeministische Taschenkalender hilft euch, die Revolution zu planen, Inspiration zu finden und euch im Kampf gegen das Patriarchat zu vernetzen.



Riot Skirts [Hg.]  
Queerfeministischer  
Taschenkalender 2023  
Taschenbuch, Fadenheftung,  
93 x 138 mm  
ca. 220 Seiten, 7,80 €  
ISBN 978-3-96042-131-3  
WG 7-973  
Neuerscheinung ca. 9/2022

Nicht nur, aber auch durch die Pandemie haben in letzter Zeit viel mehr Menschen erlebt, was es heißt isoliert zu sein. Plötzlich fällt ein soziales Umfeld weg, oder muss zumindest neu organisiert werden. Für Menschen, die versuchen nach einem Umzug oder einer Trennung wieder Anschluss zu finden, ist das momentan besonders schwer und Orte, die uns angezogen haben, müssen um ihre Existenz kämpfen. Spätestens jetzt wird deutlich, wie lebensnotwendig Zusammenarbeit, Austausch und Interaktion ist.

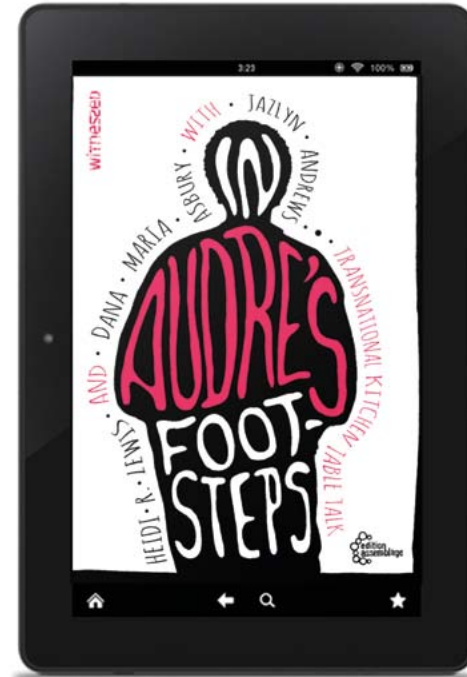
Wir stellt ihr euch das perfekte Zusammenleben vor? Welche Ideale des Miteinanders fernab von vorgegeben Konstellationen verfolgt ihr, und welche dystopischen Zustände entstehen, wenn Zusammenhalt, Nähe und gegenseitige Unterstützung fehlen?

#Kalender #Queer #Feminismus #Miteinander #Alternativen #Community

## In Audre's Footsteps

Transnational Kitchen Table Talk

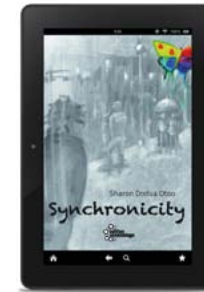
E-Book



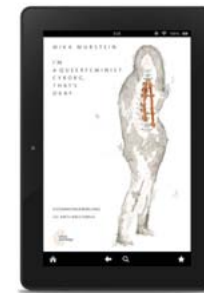
Heidi R. Lewis and Dana Maria Asbury with  
Jazlyn Andrews  
**In Audre's Footsteps**  
Transnational Kitchen Table Talk  
Witnessed Book Series Edition 7  
~ Sharon Dodua Otoo  
11,99€  
ISBN 978-3-96042-823-7 EPUB  
**Bereits erschienen 11/2021**

In Audre's Footsteps amplifies the resistive and generative experiences of women of color educators, artists, activists, and scholars in Berlin and the U.S. who consider themselves friends in the struggle.

#Audre Lorde #Black Feminism #Transnational Feminism  
#women of color #Black women #racism #sexism #colonialism  
#heterosexism #solidarity #resistance #oppression



Sharon Dodua Otoo  
**Synchronicity**  
9,99– €  
ISBN 978-3-96042-800-8 EPUB



Mika Murstein  
**I'm a queerfeminist cyborg, that's okay**  
Gedankensammlung zu Anti/Ableismus  
12,99 €  
ISBN 978-3-96042-809-1 EPUB



Mai-Anh Boger  
**Subjekte der Inklusion**  
Die Theorie der trilemmatischen Inklusion zum Mitfühlen  
14,99 €  
ISBN 978-3-96042-815-2 EPUB



Felicia Ewert  
**Trans. Frau. Sein.**  
Aspekte geschlechtlicher Marginalisierung  
13,99 €  
ISBN 978-3-96042-805-3 EPUB



Schmechel u.a. [Hg.]  
**Gegendiagnose**  
Beiträge zur radikalen Kritik an Psychiatrie und Psychologie  
17,99 €  
ISBN 978-3-96042-811-4 EPUB



Mai-Anh Boger  
**Politiken der Inklusion**  
Die Theorie der trilemmatischen Inklusion zum Mitdiskutieren  
12,99 €  
ISBN 978-3-96042-817-6 EPUB



Alisa Tretau  
**Nicht nur Mütter waren schwanger**  
Unerhörte Perspektiven auf die vermeintlich natürlichste Sache der Welt  
12,99 €  
ISBN 978-3-96042-807-7 EPUB



Mader / Schmechel / Kawalska / Steinweg [Hg.]  
**Gegendiagnose II**  
Beiträge zur radikalen Kritik an Psychiatrie und Psychologie  
17,99 €  
ISBN 978-3-96042-813-8 EPUB



Mai-Anh Boger  
**Theorien der Inklusion**  
Die Theorie der trilemmatischen Inklusion zum Mitdenken  
21,99 €  
ISBN 978-3-96042-819-0 EPUB

#eBooks #Zugänglichkeit

eBooks

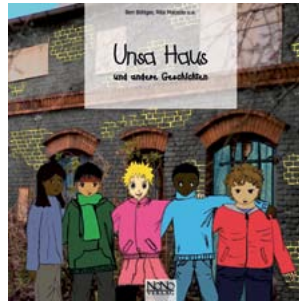
# Best of Backlist



**Semra Ertan**  
**Mein Name ist Ausländer | Benim Adım Yabancı**  
 Gedichte | Şiirler  
 Paperback, 140 × 205 mm, 240 Seiten, 18,- €  
 ISBN 978-3-96042-095-8



**Felicia Ewert**  
**Trans. Frau. Sein.**  
 Aspekte geschlechtlicher Marginalisierung  
 Paperback 140 × 205 mm, 160 Seiten, 15,- €  
 ISBN 978-3-96042-071-2



**Ben Böttger, Rita Macedo u.a.**  
**Unsa Haus**  
 und andere Geschichten  
 Hardcover, 215\*215 mm, 56 Seiten, 14,90 €  
 ISBN 978-3-96042-030-9



**Kai Cheng Thom**  
**Von den Sternen am Himmel zu den Fischen im Meer**  
 Bilderbuch  
 Hardcover, 282\*218 mm, 40 Seiten, 14,90 €  
 ISBN 978-3-96042-094-1



**Bini Adamczak**  
**Der schönste Tag im Leben des Alexander Berkman**  
 Vom womöglichen Gelingen der Russischen Revolution  
 Paperback, 110 × 180 mm, 152 Seiten, 12,80 €  
 ISBN 978-3-96042-026-2



**Sharon Dodua Otoo**  
**the things i am thinking while smiling politely**  
 Paperback, 110\*180 mm, 104 Seiten, 12,80 €  
 978-3-942885-22-5



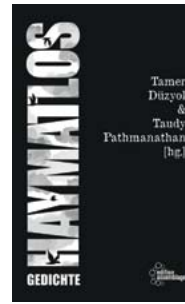
**Sibel Schick**  
**Halo, hört mich jemand?**  
 Rassismuskritische und feministische  
 Kolumnen und Kommentare  
 Paperback, 110 × 180 mm, 145 Seiten, 12,- €  
 ISBN 978-3-96042-092-7



**Encarnación Gutiérrez Rodríguez, Pinar Tuzcu**  
**Migrantischer Feminismus**  
 in der Frauen:bewegung in Deutschland (1985-2000)  
 Klappenbroschur, 140\*205mm, 360 Seiten, 16€  
 ISBN 978-3-96042-108-5



**Melanie Brazzell [Hg.]**  
**Was macht uns wirklich sicher?**  
 Ein Toolkit zu intersektionaler transformativer  
 Gerechtigkeit jenseits von Gefängnis und Polizei  
 Paperback, 140 × 205 mm, 160 Seiten, 10,00 €  
 ISBN 978-3-96042-034-7



**Tamer Düzyol & Taudy Pathmanathan (Hg.)**  
**Haymatlos**  
 Gedichte  
 Paperback, 100 × 180 mm, 224 Seiten, 14,80 €  
 ISBN 978-3-96042-050-7



**Herausgeber\_innenkollektiv**  
**Wir wissen, was wir wollen**  
 Frauenrevolution in Nord-und Ostsyrien. Widerstand  
 und gelebte Utopien Band II  
 Paperback, 140\*205 mm, 560 Seiten, 15 €  
 ISBN 978-3-96042-100-9 | 2-973



**Nancy J. Della**  
**Das Wort, das Bauchschmerzen macht**  
 Mit Illustrationen von Rina Rosentreter  
 Hardcover, 165\*235 mm, 40 Seiten, 12,00 €  
 ISBN 978-3-942885-63-8



**Alexander Hahne (Hg.)**  
**Sexuelle Bildung zu trans\* und nicht-binären Körpern**  
 Materialkarten für Beratung und Workshops  
 42 Materialkarten in kaschierter Pappschachtel,  
 zweisprachig deutsch/englisch,  
 148 x 210 mm, 30,00 €  
 ISBN 978-3-96042-113-9



**Silvia Federici**  
**Aufstand aus der Küche**  
 Reproduktionsarbeit im globalen Kapitalismus und  
 die unvollendete feministische Revolution  
 Paperback, 110 × 180 mm, 128 Seiten, 9,80 €  
 ISBN 978-3-942885-32-4



**Queen of the Neighbourhood Collective**  
**Revolutionäre Frauen**  
 Biografien und Stencils  
 Paperback, 128 Seiten, 140\*205 mm, 12,80 €  
 ISBN 978-3-942885-05-8



**Alisa Tretau (Hg.)**  
**Nicht nur Mütter waren schwanger**  
 Unerhörte Perspektiven auf die vermeintlich  
 natürlichste Sache der Welt  
 Paperback, 140 × 205mm, 176 Seiten, 14,- €  
 ISBN 978-3-96042-041-5



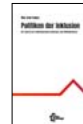
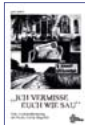
**Inna Barinberg**  
**Mehr ist mehr**  
 Meine Erfahrungen mit Polyamorie  
 Paperback, 140 × 205 mm, 144 Seiten, 14,- €  
 ISBN 978-3-96042-089-7



**Eliah Lüthi [Hg.]**  
**be\_Hindert & ver\_Rückt**  
 Worte\_Gebärden\_Bilder finden  
 Paperback, 140 × 205 mm, 239 Seiten, 12,- €  
 ISBN 978-3-96042-086-6



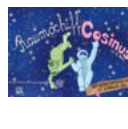
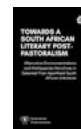
Neuerscheinungen / Gesamtübersicht

|                                                                                  |                                                                                                                                          |                                                                                   |                                                                                                                                                     |                                                                                   |                                                                                                                                        |                                                                                     |                                                                                                                               |                                                                                     |                                                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                        |                                                                                     |                                                                                                     |                                                                                     |                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>Lilly Axster</b><br>Der Pullover trägt mich nicht mehr<br>978-3-96042-127-6<br>ca. 16,00 €<br>Neuerscheinung ca. 2/2022               |  | <b>Lilly Axster:</b><br>Yünden Bir Bellek<br>ISBN 978-3-96042-132-0<br>ca. 14 Avro<br>İlk baskı: Şubat 2022                                         |  | <b>Baumgart, Annika / Kroschel, Katharina</b><br>(un)sichtbar gemacht<br>978-3-96042-121-4<br>ca. 14,00 €<br>Neuerscheinung ca. 1/2020 |  | <b>Burstow, Bonnie</b><br>Psychiatrie überwinden<br>978-3-96042-120-7<br>ca. 18,00 €<br>Neuerscheinung ca. 12/2021            |  | <b>Bewernitz, Torsten</b><br>Nothing in common?<br>978-3-942885-84-3<br>16,80 €                 |  | <b>Bloom, Felix</b><br>„Die Massen sind aber nicht zu halten gewesen“<br>978-3-942885-59-1<br>16,80 €                  |  | <b>Boger, Mai-Anh</b><br>Subjekte der Inklusion<br>978-3-96042-055-2<br>16,- €                      |  | <b>Boger, Mai-Anh</b><br>Politiken der Inklusion<br>978-3-96042-054-5<br>14,- €                                                            |
|  | <b>Dickel, Simon / Ramershoven, Rebecca Racine</b><br>(Hg.)<br>Alle uns<br>978-3-96042-130-6<br>ca. 22,00 €<br>Neuerscheinung ca. 4/2021 |  | <b>Ekobe, Jeannot Moukouri</b><br>Die (Re-)Imagination des Nationalen in Zeiten der Transformation<br>978-3-96042-117-7<br>ca. 15,00 €<br>Lieferbar |  | <b>gata preta</b><br>Ich vermisse euch wie Sau<br>978-3-96042-126-9<br>ca. 12,50 €<br>Neuerscheinung ca. 6/2022                        |  | <b>Grunwald-Delitz, Karu-Levin</b><br>Von sie. Zu er. Zu mir.<br>978-3-96042-122-1<br>ca. 9,80 €<br>Neuerscheinung ca. 3/2021 |  | <b>Boger, Mai-AnT</b><br>Theorien der Inklusion<br>978-3-96042-056-9<br>24,- €                  |  | <b>Brazzell, Melanie</b> [Hg.]<br>Was macht uns wirklich sicher?<br>2. überarb. Auflage<br>978-3-96042-034-7<br>10,- € |  | <b>Brychcy / Ludwig / Sell / Steger</b><br>[Hg.]<br>subalternativen<br>978-3-96042-014-9<br>16,90 € |  | <b>Bublik, Spohr, Waldow</b> [Hg.]<br>Isolation und Ausgrenzung als post/sozialistische Erfahrung<br>978-3-96042-005-7<br>12,80 €          |
|  | <b>Gruppe mora</b> (Hg.)<br>Piss on Patriarchy<br>978-3-96042-125-2<br>ca. 12,80 €<br>Neuerscheinung 4/2021                              |  | <b>Kâmil, Murat</b><br>Deniz am Strand<br>978-3-96042-128-3<br>ca. 12,80 €<br>Neuerscheinung ca. 4/2022                                             |  | <b>Elke Mählmann</b><br>Da will ich nicht hin<br>978-3-96042-119-1<br>ca. 15,00 €<br>Neuerscheinung ca. 3/2022                         |  | <b>Perler, Laura</b><br>Selektioniertes Leben<br>978-3-96042-118-4<br>ca. 18,00€<br>Neuerscheinung ca. 3/2022                 |  | <b>Büche, Puja Angelika</b><br>Lass dich nicht ver-rückt machen<br>978-3-96042-038-5<br>14,80 € |  | <b>Büchner, Timo</b><br>»Weltbürgertum statt Vaterland«<br>978-3-96042-033-0<br>12,80 €                                |  | <b>Bulk, Alexander</b><br>BILD dir deinen Hass<br>ISBN 978-3-96042-057-6<br>12,80 €                 |  | <b>Bündnis für die Einstellung der § 129 (a)-Verfahren</b><br>Das zarte Pflänzchen der Solidarität gegossen<br>978-3-942885-00-3<br>4,80 € |

Taschenkalender

|                                                                                  |                                                                                                                                  |                                                                                   |                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>Riot Skirts</b> [Hg.]<br>Queerfeministischer Taschenkalender 2023<br>978-3-96042-131-3<br>7,80 €<br>Neuerscheinung ca. 9/2022 |  | <b>Riot Skirts</b> [Hg.]<br>Queerfeministischer Taschenkalender 2022<br>978-3-96042-099-6<br>7,80 €<br>lieferbar |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Lieferbare Bücher / Gesamtprogramm

|                                                                                    |                                                                                                                        |                                                                                     |                                                                                                  |                                                                                     |                                                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                 |                                                                                       |                                                                                                           |                                                                                       |                                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                       |                                                                                       |                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>Aboluwade, Ifeoluwa</b><br>Subversive Transformations<br>978-3-96042-075-0<br>ca. 18,- €                            |  | <b>Abou, Tanja</b><br>Raumschiff Cosinus<br>978-3-96042-029-3<br>14,90 €                         |  | <b>Adamczak, Bini</b><br>gestern morgen<br>– 3. Auflage<br>978-3-942885-08-9<br>12,- €                            |  | <b>Adamczak, Bini</b><br>Der schönste Tag im Leben<br>des Alexander Berkman<br>978-3-96042-026-2<br>12,80 €     |  | <b>Dimitrova u.a. [Hg.]</b><br>Regime<br>978-3-942885-11-9<br>16,80 €                                     |  | <b>Dittmann, Julia</b><br>Ent-Tauschung des weißen<br>Blicks<br>ISBN 978-3-96042-044-6<br>38,- €  |  | <b>Donsomsakuljij, Weeraya</b><br>Towards A South African<br>Literary Post-Pastoralism<br>978-3-96042-037-8<br>20,- € |  | <b>Droste / Nitschke</b><br>Die Würde des Menschen ist<br>abschreibbar<br>ISBN 978-3-96042-102-3<br>ca. 16,- € |
|  | <b>Aguirre Rojas, Carlos A.</b><br>gehorchend befehlen<br>978-3-942885-28-7<br>14,80 €                                 |  | <b>Alm, Tobias u.a.</b><br>Rechtspopulismus kann tödlich<br>sein!<br>978-3-942885-29-4<br>9,80 € |  | <b>Altenried, Moritz</b><br>Aufstände, Rassismus<br>und die Krise des Kapitalismus<br>978-3-942885-10-2<br>9,80 € |  | <b>Amit, Hila</b><br>Hebräisch für Alle<br>ISBN 978-3-96042-091-0<br>ca. 25,- €                                 |  | <b>Düzyol</b><br>ARAF Un::sichtbar<br>ISBN 978-3-96042-116-0<br>12,80 €                                   |  | <b>Düzyol, Tamer &amp;<br/>Pathmanathan, Taudy</b><br>Haymatlos<br>978-3-96042-050-7<br>14,80 €   |  | <b>eklat_ms</b><br>Mobilisierbare Deutsche<br>ISBN 978-3-96042-106-1<br>6,00 €                                        |  | <b>Elhanafy, Taghrid</b><br>Trans*textual Shakespeare<br>978-3-96042-074-3<br>ca. 18,- €                       |
|  | <b>Arbeitskreis ... NFJ Berlin</b><br>Stalin hat uns das Herz<br>gebrochen<br>978-3-942885-33-1<br>14,80 €             |  | <b>Arndt / Assa [Hg.]</b><br>Plan(t)ing Afrofuturism<br>978-3-96042-076-7<br>ca. 16,- €          |  | <b>Arndt / Hein [Hg.]</b><br>Imagination as Modelling<br>of Knowledge<br>978-3-96042-077-4<br>ca. 16,- €          |  | <b>Arndt / Ofuataey-Alazard [Hg.]</b><br>AfroFictional In[ter]ventions<br>978-3-942885-67-6<br>39,80 €          |  | <b>Elvau, Ika</b><br>Identitätskrise 2.0<br>978-3-96042-072-9<br>12,80 €                                  |  | <b>Elvau, Ika</b><br>Inter*Trans*Express*<br>978-3-942885-69-0<br>9,80 €                          |  | <b>Englert, Margit</b><br>Rosemarie F. – Kein Skandal<br>978-3-942885-83-6<br>7,80 €                                  |  | <b>Ernsing, Tobias</b><br>Ich kann schlafen, wenn ich<br>tot bin<br>978-3-96042-013-2<br>9,80 €                |
|  | <b>Arnold, Sina /<br/>Kistenmacher, Olaf</b><br>Der Fall Ethel und Julius<br>Rosenberg<br>978-3-96042-009-5<br>12,80 € |  | <b>Autor*innenkollektiv</b><br>Wege durch die Wüste<br>978-3-942885-81-2<br>9,80 €               |  | <b>AutorInnenkollektiv<br/>Loukanikos [Hg.]</b><br>History is unwritten<br>978-3-942885-77-5<br>19,80 €           |  | <b>Aziz, Amina [Hg.]</b><br>Encyclopaedia Almanca<br>978-3-96042-073-6<br>9,80 €                                |  | <b>Ertan, Semra</b><br>Mein Name ist Ausländer<br>– Benim Adım Yabancı<br>978-3-96042-095-8<br>ca. 18,- € |  | <b>Evans, Amy</b><br>The Most Unsatisfied Town<br>978-3-942885-76-8<br>9,80 €                     |  | <b>Felicia Ewert</b><br>Trans. Frau. Sein.<br>(2. überarbeitete Auflage)<br>978-3-96042-071-2<br>15,- €               |  | <b>FaulenzA</b><br>Reclaim the Stage!<br>978-396042-069-9<br>14,80 €                                           |
|  | <b>Bahl u.s. [Hg.]</b><br>Decolonize München<br>978-3-942885-92-8<br>22,- €                                            |  | <b>Barinberg, Inna</b><br>Mehr ist mehr<br>978-3-96042-089-7<br>ca. 14,- €                       |  | <b>Baron, Christian /<br/>Steinwachs, Britta</b><br>Faul, Frech, Dreist<br>978-3-942885-18-8<br>14,80 €           |  | <b>Barry, Céline</b><br>Toubabesse oder Wie w<br>Frauen koloniale Macht verleiht<br>978-3-96042-052-1<br>18,- € |  | <b>FaulenzA</b><br>Support your sisters not your<br>cisters<br>978-3-96042-010-1<br>10,- €                |  | <b>Federici, Silvia</b><br>Aufstand aus der Küche<br>978-3-942885-32-4<br>9,80 €                  |  | <b>Franzen / Time [Hg.]</b><br>Trans*Homo<br>978-3-96042-027-9<br>14,90 €                                             |  | <b>Friedrich, Sebastian</b><br>Lexikon der<br>Leistungsgesellschaft<br>978-3-96042-001-9<br>7,80 €             |
|  | <b>Barth / Böttger u.a.</b><br>Inter<br>978-3-96042-028-6<br>14,90 €                                                   |  | <b>baul_cken</b><br>Abrisse<br>978-3-942885-06-5<br>12,80 €                                      |  | <b>BDG Network [Hg.]</b><br>Black Diaspora and Germany<br>978-3-96042-035-4<br>18,- €                             |  | <b>Berndt / Molt (Hg.)</b><br>I See You<br>ISBN 978-3-96042-097-2<br>15,- €                                     |  | <b>Friedrich, Sebastian</b><br>Rassismus in der<br>Leistungsgesellschaft<br>978-3-942885-01-0<br>19,80 €  |  | <b>Friedrich / Schreiner [Hg.]</b><br>Nation – Ausgrenzung – Krise<br>978-3-942885-36-2<br>18,- € |  | <b>Gagarim, Yori</b><br>Let them talk<br>978-3-942885-68-3<br>5,80 €                                                  |  | <b>Gagarim, Yori</b><br>OFF-THE-ROCKET<br>978-3-96042-002-6<br>5,80 €                                          |





Gagarim, Yori  
Why I stopped Making Merch for a Revolution, That Does not Happen  
978-3-96042-024-8  
5,- €



Goll / Keil / Telios  
Critical Matter  
978-3-942885-50-8  
18,- €



Govrin, Jule Jakob  
Sex, Gott und Kapital  
978-3-96042-008-8  
9,80 €



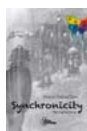
Güde, Fritz  
Umwälzungen  
978-3-942885-97-3  
20,- €



Otoo, Sharon Dodua  
the things i am thinking while i'm smiling politely  
978-3-942885-22-5  
12,80 €



Otoo, Sharon Dodua  
die dinge, die ich denke während ich höflich lächle  
978-3-942885-39-3  
12,80 €



Otoo, Sharon Dodua  
Synchronicity  
– the original story  
978-3-942885-95-9  
12,80 €



Otoo, Sharon Dodua  
Synchronicity  
978-3-942885-74-4  
12,80 €



Gürsel / Çetin / Allmende e.V.  
Wer Macht Demo\_kratie?  
978-3-942885-34-8  
16,80 €



Gutiérrez Rodríguez, Tuzcu  
Migrantische Feminismen  
ISBN 978-3-96042-108-5  
16,- €



Hahne (Hg.)  
Sexuelle Bildung zu trans\* und nicht-binären Körpern  
ISBN: 978-3-96042-113-9  
30,00 €



Herausgeber\_innenkollektiv  
Fantifa  
978-3-942885-30-0  
12,80 €



PÄZ  
Schwarzes Europa  
978-3-942885-19-5  
14,80 €



Pfeiffer, Frank  
Kurze Weltgeschichte des Faschismus  
978-3-942885-41-6  
9,80 €



Popoola, Olumide  
Also by mail  
978-3-942885-38-6  
9,80



Puls, Hendrik  
Antikapitalismus von rechts?  
978-3-942885-04-1  
16,80 €



Herausgeber\_innenkollektiv  
Wir wissen was wir wollen  
ISBN 978-3-96042-015-6  
ca. 15,- €  
Neuerscheinung ca. 1/2021



Holst Sina / Montanari Johanna  
Wege zum Nein  
ISBN 978-3-96042-015-6  
14,- €



Huke, Nikolai  
Krisenproteste in Spanien  
978-3-96042-006-4  
14,80 €



Hünecke, Silke  
Überwindung des Schweigens  
978-3-942885-73-7  
24,80 €



Queen of the Neighbourhood Collective  
Revolutionäre Frauen  
978-3-942885-05-8  
12,80 €



Räsänen, Henna  
A Hypothetical Love Triangle  
978-3-96042-011-8  
12,- €



Riedner, Lisa  
Arbeit! Wohnen!  
978-3-96042-039-2  
18,- €



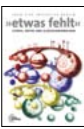
Rosenblatt, Hannah  
aufgeschrieben  
978-3-942885-053-8  
15,- €



Hurtado, Edson  
Gay sein in Zeiten des Evo Morales  
978-3-96042-042-2  
14,80 €



Infogruppe Bankrott [Hg.]  
Occupy Anarchy!  
978-3-942885-26-3  
9,80 €



jour fixe initiative berlin  
„Etwas fehlt“  
978-3-942885-40-9 2. überarb.  
Auflage  
19,80 €



jour fixe initiative berlin [Hg.]  
Antikommunismus  
978-3-96042-021-7  
12,80 €



Saleh, Anja  
Soon, The Future Of Memory  
ISBN 978-3-96042-101-6  
ca. 12,- €



Schick, Sibel  
Hallo, hört mich jemand?  
978-3-96042-092-7  
ca. 12,- €



Schmacht, Christian  
Fleisch mit weißer Soße  
978-3-96042-032-3  
10,- €



Schmechel u.a. [Hg.]  
Gegendiagnose  
978-3-942885-80-5  
19,80 €



Kasper, Sebastian  
Spontis  
978-3-96042-049-1  
16,- €



Kastner, Jens  
Alles für alle!  
978-3-942885-03-4  
12,80 €



Kaufhold, Charlie  
In guter Gesellschaft?  
978-3-942885-85-0  
14,- €



Kemper, Andreas  
Rechte Euro-Rebellion  
978-3-942885-49-2  
12,80 €



Schmid, Bernhard  
Die arabische Revolution?  
978-3-942885-02-7  
12,80 €



Schmid, Bernhard  
Distanzieren, leugnen, drohen  
978-3-942885-09-6  
12,80 €



Schmidt, Birgit  
Das Ende  
978-3-96042-025-5  
9,80 €



Schmidt, Silvana  
PREKÄR SEIN  
978-3-96042-078-1  
10,- €



kitchen politics [Hg.]  
Sie nennen es Leben, wir nennen es Arbeit  
978-3-942885-86-7  
9,80 €



kitchen politics (Hg.)  
Mehr als Selbstbestimmung  
ISBN 978-3-96042-110-8  
9,80 €



Knop & Macioszek (Hg.)  
Klassenfahrt  
ISBN 978-3-96042-107-8  
14,80 €



Kollektiv Sternchen & Steine  
Begegnungen auf der Trans\*fläche  
978-3-942885-12-6  
9,80 €



Scholten, Frans  
Die 'krautz  
978-3-942885-65-2  
16,80 €



Scholten, Frans  
Die Revolte bin ich  
– 40 Jahre radikal I  
978-3-96042-084-2  
ca. 16,- €



Scholten, Frans  
Die Revolte bin ich  
40 Jahre radikal II  
ISBN 978-3-96042-085-9  
ca. 16,- €



Schreurs, Ronja  
Heroines  
978-3-942885-93-5  
5,80 €



KOP [Hg.]  
Alltäglicher Ausnahmezustand  
978-3-942885-79-9  
9,80 €



Kordts, Lou  
Queering Genitals  
978-3-96042-046-0  
ca. 9,80 €  
Erscheinen unbestimmt



Kray / Gratz  
Die Riesin  
978-3-96042-115-3  
20,00€



Küpeli, Ismail [Hg.]  
Kampf um Afrin, Kampf um die Türkei  
978-3-96042-051-4  
7,80 €



Schwerdtner, Lilian  
Sprechen und Schweigen über sexualisierte Gewalt  
ISBN 978-3-96042-103-0  
ca. 12,80 €



Seeck, Francis  
Recht auf Trauer  
978-3-96042-020-0  
9,80 €



Smida, Dilan Z.  
Postcolonial Eocriticism  
978-3-96042-023-1  
16,- €



Solidaritätskampagne  
#FreeMaxZirngast [Hg.]  
Die Türkei am Scheideweg  
978-3-96042-060-6  
12,80 €



Küpeli, Ismail [Hg.]  
Kampf um Kobane  
978-3-942885-89-8  
12,80 €



Küpeli, Ismail  
Neikenrevolution reloaded?  
978-3-942885-27-0  
9,80 €



Lange, Dietmar  
Massenstreik und Schießbefehl  
978-3-942885-14-0  
19,80 €



Leidinger, Christiane  
Zur Theorie politischer Aktionen  
978-3-942885-96-6  
12,80 €



Squatting European Collective (SqEK) [Hg.]  
Fighting for spaces, Fighting for our lives  
978-3-942885-90-4  
14,- €



Starodub, Alissa  
Lasst es glitzern, lasst es knallen!  
978-3-96042-087-3  
ca. 12,- €



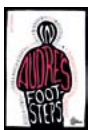
Steinwachs, Britta  
Zwischen Pommesebude und Muskelbank  
978-3-942885-91-1  
16,80 €



The Power of Black Women  
Unsere Seiten  
ISBN 978-3-96042-081-1  
ca. 14,80 €



LEONA Games GmbH  
FAMILY Coloring Book  
ISBN 978-3-96042-062-0  
5,90 €



Lewis u.a.  
In Audre's Footsteps  
ISBN 978-3-96042-111-5  
12,80 €



Lower Class Magazin  
Hinter den Barrikaden  
978-3-96042-012-5  
13,80 €



Lubin, Oskar  
Triple A  
978-3-942885-43-0  
9,80 €



Thom, Kai Cheng  
Von den Sternen am Himmel zu den Fischen im Meer  
978-3-96042-094-1  
ca. 14,90 €



Tretau, Alisa [Hg.]  
Nicht nur Mütter waren schwanger  
978-3-96042-041-5  
14,- €



Völcker (Hg.)  
Frauen der Unterwelt  
ISBN 978-3-96042-109-2  
15,- €



Wallat, Hendrik  
Staat oder Revolution  
978-3-942885-17-1  
29,80 €



Lüthi, Eliah [Hg.]  
beHindert & verRückt  
978-3-96042-086-6  
ca. 10,- €



Mader / Schmechel / Kawalska / Steinweg [Hg.]  
Gegendiagnose II  
978-396042-063-7  
19,80 €



Maruschke, Robert  
Community Organizing  
978-3-942885-58-4  
9,80 €



Mawakha, Nzitu  
Daima  
978-3-942885-48-5  
19,80 €



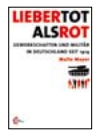
Wallat, Hendrik  
Oktoberrevolution oder Bolschewismus  
978-3-942885-46-1  
18,- €



Wetzel, Wolf  
Krise des Kapitalismus und krisenhafte Proteste  
978-3-942885-15-7  
9,80 €



Yilmaz-Günay, Koray [Hg.]  
Karriere eines konstruierten Gegensatzes  
978-3-942885-53-9  
18,- €



Meyer, Malte  
Lieber tot als rot  
978-3-942885-71-3  
19,80 €



Micossé-Aikins / Otoo [Hg.]  
The Little Book of Big Visions  
978-3-942885-31-7  
14,80 €



Müller-Reiß, Brunhild  
Antifaschistische Frauen in Hannover  
978-3-942885-55-3  
19,80 €



Murstein, Mika  
I'm a queerfeminist Cyborg, that's okay  
978-3-96042-031-6  
14,80 €



Nowak, Peter / Coers, Matthias  
Umkämpftes Wohnen  
978-3-96042-017-0  
ca. 10,- €



Nowak, Peter [Hg.]  
Ein Streik steht, wenn mensch ihn selber macht  
978-3-942885-78-2  
7,80 €



Nowak, Peter  
Kurze Geschichte der Antisemitismusdebatte in der deutschen Linken  
978-3-942885-16-4  
9,80 €



Nowak, Peter  
Zwangs-räumungen verhindern!  
978-3-942885-52-2  
7,80 €



## edition assemblage

Rudolf-Diesel-Straße 37  
D-48157 Münster  
Fon 0251 39556 221  
Mo. – Fr., 12–16 Uhr  
info@edition-assemblage.de  
www.edition-assemblage.de

### Vertrieb, Werbung, Presse

Luka Staab, Willi Bischof, Carla Schäfer  
Fon 0251 39556221  
presse@edition-assemblage

### Vertrieb für Einzelkund\*innen, Gruppen und Initiativen

roots of compassion eG  
Rudolf-Diesel-Straße 37  
48157 Münster  
Deutschland  
info@rootsofcompassion.org  
www.rootsofcompassion.org/edition-  
assemblage

## Verlagsauslieferung

### Die Werkstatt Verlagsauslieferung

Königstraße 43  
D-26180 Rastede  
Fon 04402 92630  
Fax 04402 926350  
info@werkstatt-auslieferung.de

## Verlagsvertreter\_innen

### Berlin, Brandenburg, Mecklenburg- Vorpommern, Sachsen-Anhalt, Thüringen

#### Thilo Kist

Danckelmannstraße 11  
D-14059 Berlin  
Fon: 030 3258477  
t.kist@t-online.de

### Schleswig-Holstein, Niedersachsen, Hamburg, Bremen, NRW, Hessen, RLP, Saarland, Baden-Württemberg, Bayern

#### Thomas Ohlsen

Günterstraße 45  
D-60528 Frankfurt am Main  
Fon 069 36605250  
Fax 069 36605206  
Mobil 0152 01829272  
info@t-ohlsen.de

### Österreich

#### Seth Meyer-Bruhns

Böcklinstraße 26/8  
A-1020 Wien  
Fon (01) 2147340  
Fax (01) 2147340  
meyer\_bruhns@yahoo.de



zur Homepage



Die edition assemblage unterstützt die  
Förderung einer freien, unabhängigen  
Verlagslandschaft in der  
Kurt-Wolff-Stiftung KWS.



Ausgezeichnet mit dem Deutschen  
Verlagspreis 2019 & 2020