

# edition assemblage

Verlagsprogramm & Vorschau

Herbst  
2024



In den vergangenen Monaten hat es in der edition assemblage erneut Veränderungen gegeben. Zwei geschätzte Mitglieder unseres Kollektivs, die unseren Verlag und unser Programm mit ihrem wertvollen Wissen und Engagement bereicherten, haben das Kollektiv verlassen. Nach einer Phase des Wachstums haben wir uns also wieder verkleinert und arbeiten weiterhin daran, einen nachhaltigen Weg für politische und unabhängige Verlagsarbeit zu finden.

Trotz aller kollektivistischer Veränderungen und Krisen, wollen und müssen wir weiter Bücher machen. Literatur zu Themen wie Queerfeminismus, linke Theorie, Aktivismus und gegen Antisemitismus, Faschismus, Rassismus, Ableismus usw. ist und bleibt grade jetzt zu wichtig. Unabhängige Verlage wie unserer tragen zur Öffnung der Verlagsbranche für diese wichtigen Themen bei.

Da es noch immer keine strukturelle Förderung für unabhängige Verlage gibt, treffen uns interne Veränderungen wie auch die allgemeine Wirtschaftslage besonders.

Deshalb besonders ein Dankeschön an alle die uns weiterhin beraten und unterstützen, diese Arbeit fortzusetzen. Danke an alle Herausgeber\*innen, Autor\*innen, Grafiker\*innen, an alle solidarischen Kollektive und Medien, Messe- und Veranstaltungsorganisator\*innen, Rezensent\*innen, Buchhändler\*innen, Drucker\*innen und Vertriebler\*innen, Vertreter\*innen und an unsere Leser\*innen.

Dieses Mal sind wir mit einem kleineren Herbstprogramm dabei, das eine Vielzahl an Themen vereint.

Etwas Besonderes darin ist die Graphic Novel **re:claim**.

**Veränderung ist das Einzige, was bleibt** von Jot Vetter.

Diese queerfeministische Neuerzählung von Franz Hohlers Kurzgeschichte **Die Rückeroberung** (1982), zeigt die Stadt Zürich in naher Zukunft, besonders stark bewohnt von Wildtieren und überwuchert von Pflanzen, während die Politik die Kontrolle über die zugewanderten Tierbürger\*innen verloren hat. Mit interessanten Folgen für alle.

Außerdem gibt Alexander Hahne nach **Sexuelle Bildung zu trans\* und nicht-binären Körpern** ein neues Kartenset mit dem Titel **Was ist eigentlich eine Transition?!** bei uns heraus. Enthalten sind 90 Karten zur Information und Sensibilisierung für Fachkräfte und Interessierte mit Einblicken in die Transitionsprozesse von trans und nicht-binären Menschen.

**Shshshshift** von ( ) s-p-a-c-e versammelt Gespräche mit und Analysen zu der queeren arbeitenden Klasse in der Club- und Ravekultur von Berlin. Der Band betrachtet die Sozietät von Clubarbeit und ordnet sie zwischen Marginalisierung, Mainstreamisierung, Institutionalisierung und Kommerzialisierung ein.

**Lass uns über Knast sprechen** vom Autor\*innenkollektiv „Friends of Criminals“ sammelt etliche Interviews mit Menschen, die sich zur Zeit oder in der Vergangenheit in Haft befunden haben und gibt einen Einblick in das Leben und die emotionale Welt Gefangener und Ex-Gefangener

**Words of Hope** ist das Ergebnis eines deutsch-arabischen Schreibwettbewerbs. Diese von Literally Peace e. V. herausgegebene zweisprachige Sammlung von Gedichten und Geschichten vereint verschiedene Perspektiven über Hoffnung und feiert die Unterschiede, die andere spalten würden.

Constance Schwärzer veröffentlicht in diesem Herbst ihr zweites Buch bei uns: **Außer Konkurrenz. Autistisch sein**, in dem sie in 38 berührenden Kurztexten Einblicke in ihr Erleben und Verstehen als autistische traumatisierte Frau mittleren Alters gibt.

Viel Spaß beim Stöbern,  
eure edition assemblage  
Hannah, Qlaide, Willi, Carina

*Autistische Menschen liegen nicht nur auf der Couch.  
Sie kaufen ein, fahren Rad, essen, lieben, begehren und erinnern sich.  
Wie, das beschreibt Constance Schwärzer am eigenen Beispiel.*



### Constance Schwärzer

Constance Schwärzer ist Autistin und arbeitet als Paarberaterin und Antidiskriminierungstrainerin.

Constance Schwärzer  
**Außer Konkurrenz. Autistisch sein.**  
Paperback, 140 x 205 mm  
ca. 128 Seiten, ca. 12,- €  
ISBN 978-3-96042-186-3  
WG 2-973  
Neuerscheinung ca. 9/2024

Autistische Menschen liegen nicht nur auf der Couch. Sie kaufen ein, fahren Rad, essen, lieben, begehren und erinnern sich. Wie, das beschreibt Constance Schwärzer am eigenen Beispiel.

Eine Autofiktion in 38 Handlungen, die einen Einblick in das Tun und Erleben einer autistischen und traumatisierten Frau mittleren Alters gibt.

### Empfehlenswert:

Constance Schwärzer  
**Liebe mit Köpfchen**  
Tipps einer Autist\*in für neuro-diverse Beziehungen  
ISBN 978-3-96042-146-7  
16,- €

Hannah C. Rosenblatt  
**Worum es geht**  
Autismus, Trauma und Gewalt  
ISBN 978-3-96042-158-0  
19,80 €

# Shshshshift

Eine queere clubarbeitende Klasse zwischen Lust und Widerspruch

Gespräche mit der queeren arbeitenden Klasse  
in der Berliner Club- und Ravekultur  
und analytische Essays



( ) s-p-a-c-e (Hg.)  
**Shshshshift**  
Eine queere clubarbeitende Klasse  
zwischen Lust und Widerspruch  
farbig, Paperback, 140 x 205 mm  
ca. 418 Seiten, ca. 18,- €  
ISBN 978-3-96042-193-1  
WG 2-973  
Neuerscheinung ca. 11/2024

SHSHSHSHIFT versammelt Gespräche mit 20 Clubarbeitenden, kontextualisiert durch Fußnoten. In einem einleitenden Essay betrachtet SHSHSHSHIFT die Sozietät von Clubarbeit und ordnet sie zwischen Marginalisierung, Mainstreamisierung, Institutionalisierung und Kommerzialisierung ein. Aus einem Innenraum der kollektiven Erfahrungen heraus ergeben sich multidimensionale und transversale Narrationsstränge über die sich verändernden Bedingungen der Arbeit in der durchgentrifizierten Berliner Club- und Ravekultur. Und eine Kartografie der subkulturellen Clubarbeit als eine anstrengende, leidenschaftliche und manchmal auch belastende Praxis zwischen Gegenöffentlichkeit, Prekarität und dem fortschreitenden Einwirken von hegemonialgesellschaftlichen Machtstrukturen und neoliberalen Verwertungslogiken.

## ( ) s-p-a-c-e (hg.)

ist eine unabhängige und interdisziplinäre kollektive Praxis mit wechselnden Agierenden und befasst sich mit subkultureller und queerer Club- und Ravekultur aus einer Erfahrung der Teilhabe heraus.

Wir kuratieren, performen, vermitteln, gestalten und publizieren.

## Empfehlenswert:

Kollektiv Stein und Wort (Hg.)  
Mit geballter Faust in der Tasche  
Über Klasse, Normen und die Linke. Autobiografische Perspektiven  
ISBN 978-3-96042-148-1  
9,80 €

# Lass uns über Knast sprechen

12 Ex-Gefangene berichten von ihrer Zeit in Haft

Wir haben mit 10 Ex-Gefangenen über ihre Inhaftierung, Knastzeit und die Zeit nach der Entlassung gesprochen.  
Dieses Buch gibt einen Einblick in das Leben und die emotionale Welt Gefangener und Ex-Gefangener.



Autor\*innenkollektiv  
„Friends of Criminals“  
**Lass uns über Knast sprechen**  
10 Ex-Gefangene berichten  
von ihrer Zeit in Haft  
farbig, Paperback, 140 x 205 mm  
ca. 400 Seiten, ca. 24,- €  
ISBN 978-3-96042-192-4  
WG 2-973  
Neuerscheinung ca. 10/2024

Wie kommt man in Deutschland eigentlich in den Bau und welche Gefühle schwingen bei einer Inhaftierung mit? Wie sieht ein typischer Knastalltag aus, wie sind die Mitgefangenen drauf? Welche Emotionen durchlebt man während einer Knastzeit und auch der Zeit nach der Entlassung? Ist es möglich, emanzipatorische Ideen im Knast umzusetzen?

Vor allem für diejenigen, welche sich in emanzipatorischen Kontexten bewegen, kann Knast eine Konsequenz sein. Menschen, welche diese Erfahrung schon machen mussten, vermitteln in diesem Buch ihr Wissen, persönliches Empfinden und ihre Eindrücke weiter. Ein Anstoß für die eigene sowie kollektive Auseinandersetzung mit Knast und seinen Auswirkungen auf uns alle.

dasAutor\*innenkollektiv  
„Friends of Criminals“

# re:claim

Veränderung ist das Einzige was bleibt

Veränderung ist das Einzige was bleibt: lässt du dich drauf ein oder ziehst du weg,  
wenn deine Stadt von Wildtieren und Pflanzen eingenommen wird?



**Jot Vetter**  
**re:claim**  
**Veränderung ist das Einzige was bleibt**  
schwarz-weiß, Paperback, 190 x 250 mm  
ca. 120 Seiten, ca. 19,80,- €  
ISBN 978-3-96042-190-0  
WG 180  
Neuerscheinung ca. 5/2024

Franz Hohlers  
„Die Rück-  
eroberung“  
neu erzählt

Die Stadt Zürich in naher Zukunft, bewohnt von Wildtieren, überwuchert von Pflanzen.

Ja, Menschen sind auch noch da. Ein Leben, in dem die Veränderung das Einzige ist, was bleibt, Freiräume neu gestaltet werden und die Politik die Kontrolle über die zugewanderten Tierbürger\*innen verloren hat. Aber wer ist hier zugewandert und wer alt eingesessen? Wer profitiert und wer bleibt auf der Strecke? Bleiben alte Machtstrukturen bestehen?

In der Neuerzählung von Franz Hohlers *Die Rückeroberung* (1982) werden die Verhältnisse neu gemischt und die Rollen neu verteilt. Mittendrin Sam, Adri und Mo deren Leben in einem besetzten Haus mitten im Zürcher Kreis 5 durch die Ereignisse ins Wanken gerät.

Eine Graphic Novel, in der niemand mehr Miete zahlt.

### Empfehlenswert:



Kathrin Eitel (Hg.)  
Klimageschichten  
Planet. Krise. Fiction.  
ISBN 978-3-96042-184-9  
12,- €



jour fixe initiative berlin (Hg.)  
Etwas fehlt  
Utopie, Kritik und  
Glücksversprechen  
ISBN 978-3-942885-40-9  
19,80 €



### Jot Vetter

geboren in Zürich, lacht, lebt, illustriert in Hamburg und befasst sich in diesem Rahmen mit Zeichnungen, Comic, Handlettering, Grafik und Medienillustration. Gelernte\*r Schrift- und Reklamengestalter\*in (Werbetechniker\*in) seit 2003. Arbeitet selbstständig im Bereich Grafik/Illustration und zeichnet Comics – freut sich über jeden sonnigen Tag im Norden.

#GraphicNovel #Comic #Wiederaneignung #Gentrifizierung #queereFamilie  
#Dystopie #Zürich #Schweiz

Neuerscheinung Herbst 2024

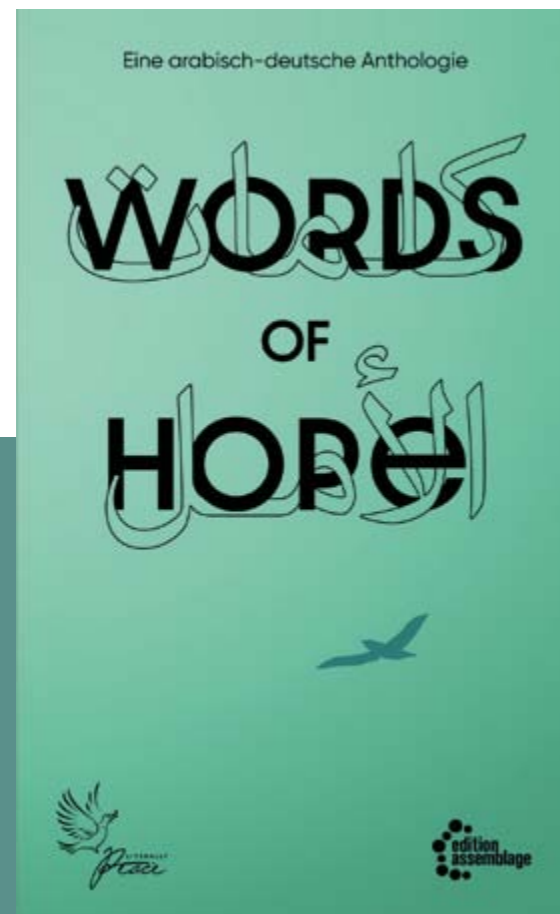
# Words of Hope

Eine arabisch-deutsche Anthologie

„Words of Hope“ ist das Ergebnis eines deutsch-arabischen Schreibwettbewerbs.


Diese deutsch-arabische Sammlung von Gedichten und Geschichten

vereint verschiedene Perspektiven über Hoffnung und feiert die Unterschiede, die andere spalten würden.



## Literally Peace e. V.


Literally Peace e. V. ist ein junges vielfältiges Künstler\*innenkollektiv, das durch seine Kunst einen Dialog über Grenzen hinweg ermöglicht.


 Literally Peace e. V. (Hg.)  
**Words of Hope**  
 Eine arabisch-deutsche Anthologie  
 übersetzt aus dem Arabischen  
 von Kerstin Wilsch  
 Deutsch, Arabisch  
 illustriert  
 Paperback, 110 x 180 mm  
 ca. 40 Seiten, ca. 15,- €  
 ISBN 978-3-96042-180-1  
 WG 2-112  
 Neuerscheinung ca. 10/2024



Hoffnung ist ein mächtiges Gefühl, das uns durch die Dunkelheit des Lebens führt und uns die Kraft gibt, weiterzumachen. Die in Syrien und in Deutschland beheimateten Autor\*innen dieser Anthologie wissen das. Sie wurden im Rahmen des deutsch-arabischen Schreibwettbewerbs „Words of Hope“ ausgewählt, weil ihre Worte die vielfältigen Facetten der Hoffnung in all ihrer Tiefe zelebrieren. Die Texte werden sowohl in ihrer Originalsprache Arabisch als auch in deutscher Übersetzung veröffentlicht.

## Empfehlenswert:

 aDj (Hg.)  
 tofan (sturm)  
 Literarische Interventionen aus  
 revolutionären Bewegungen  
 ISBN 978-3-96042-171-9  
 12,80 €

 Herausgeber:innenkollektiv (Hg.)  
 Verändern wollte ich eine Menge  
 Aus dem Leben der  
 Internationalistin Ellen Stärk  
 ISBN 978-3-96042-141-2  
 15,- €

Neuerscheinung Herbst 2024

#Hoffnung #Migration #Flucht #Diskriminierung #Syrien

# Slayeth Love


Collection of Letters From & For Queer Afro-diasporic People

Sometimes, all you need to feel supported and continue to thrive, are the words from those that understand the path you were born into.



## x collective x

x collective x is a community based project initiated in 2018. The team behind the production of the book SLAYETH LOVE consist of Meloe Gennai, Thiané Cissé, Kami Mathiasin & Jazil Santschi. Since 2020, x collective x has curated a residency for queer Black artists, facilitated online poetry events, organized mental health workshops and has published the fanzine "Blackity Black Black" in collaboration with Cassandra Press and Luma Westbau Zürich in 2021.

 X Collective X (Hg.)  
**Slayeth Love**  
 Collection of Letters From & For Queer  
 Afro-diasporic People  
 Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch  
 Paperback, 140 x 205 mm  
 ca. 200 Seiten, ca. 19,80,- €  
 ISBN 978-3-96042-096-5  
 WG 2-973  
 Neuerscheinung ca. 3/2024

In a time where long workdays and innumerable demands find us more and more isolated from each other, community care is both a revolutionary and a healing tool. There is unlimited power in supporting and nourishing those whom we share our roots, history, and identities with.

With this in mind, the unique and intimate letters in this book are a declaration of unapologetic love from Queer Black writers that have taken up a movement with the intentional purpose of supporting and uplifting the identities, bodies, and shared understandings of our Queer Black community across the diaspora. This book is a declaration of love, light, friendship, and community that reminds us we are valid; that our stories matter; and most importantly, we are here to stay as we continue to slay our way into the future our ancestors dreamed of.

#Lyrik #BlackPeople #Community #Love #EnglishBooks

Neuerscheinung Herbst 2024

# Was ist eigentlich eine Transition?!

Sexuelle Bildung zu trans und nicht-binären Lebenswelten.

Materialkarten für Beratung & Workshops.

Neunzig Karten für Einblicke in die Transitionsprozesse von trans und nicht-binären Menschen.

Zur Information und Sensibilisierung für Fachkräfte und Interessierte.

## Alexander Hahne

Alexander Hahne (er), schwuler trans Mann, Sexualpädagoge (gsp), Sexological Bodyworker (ISB), Tänzer und pleasure Aktivist. Gruppen und Einzelbegleitungen rund um die Themen Körperwahrnehmung, Intimität und Sexualität. Referent für trans spezifische Sensibilisierungsarbeit für sexuelle Gesundheit.



**Alexander Hahne**  
**Was ist eigentlich eine Transition?!**  
 Sexuelle Bildung zu trans und nicht-binären Lebenswelten.  
 Materialkarten für Beratung & Workshops.  
 farbig, 148 x 105 mm  
 90 Stück + Leporello, ca. 45,- €  
 ISBN 978-3-96042-191-7  
 WG 3-973  
 Neuerscheinung ca. 7/2024



Die Materialkarten können für die Beratungsarbeit, die therapeutische Begleitung, zur pädagogischen Gruppenarbeit in Workshops und Schule, in der Lehre, im Selbsthilfekontext oder auch zum privaten Auseinandersetzen genutzt werden. Auf der Rückseite des jeweiligen Begriffes gibt es eine kurze Erklärung sowie zwei weiterführende Fragen zum diskutieren und eigenständigen recherchieren. Dies ermöglicht eine inhaltliche Zuordnung und weitere Anknüpfungspunkte. Damit dient das Material als profund recherchierte, praktische Arbeitshilfe. Ermöglicht wird ein vorstrukturierter Zugang zur Auseinandersetzung mit diversen Schritten von individuellen Transitionsprozessen, die in der Regel kaum pädagogisch aufbereitet werden und somit (noch) nicht zugänglich sind.

## Empfehlenswert:



Alexander Hahne, Momo Grace Schmölling (Hg.)  
 Sexuelle Bildung zu trans\* und nicht-binären Körpern  
 Materialkarten für Beratung und Workshops  
 ISBN 978-3-96042-113-9  
 30,- €



Gisela Fux Wolf, Sascha Bos (Hg.)  
 Geschlechter und Sexualitäten in Psychotherapie und Beratung  
 Einführungsband  
 ISBN 978-3-96042-160-3  
 38,- €

# Queerfeministischer Taschenkalender 2025

Der queerfeministische Taschenkalender hilft euch, die Revolution zu planen, Inspiration zu finden und euch im Kampf gegen das Patriarchat zu vernetzen.



**Riot Skirts (Hg.)**  
**Queerfeministischer Taschenkalender 2025**  
 Paperback, 93 x 138 mm  
 ca. 204 Seiten, ca. 9,80,- €  
 ISBN 978-3-96042-188-7  
 WG 7-973  
 Neuerscheinung ca. 9/2024

Wir befinden uns im Jahr 2025. Die ganze Republik ist von patriarchalen Mächten besetzt. Die ganze Republik? Nein! Ein von unbeugsamen Queer-Feminist\*innen gestalteter Kalender setzt sich hartnäckig gegen sexistisches, homo- und transfeindliches Verhalten zur Wehr ...

Im Kalender 2025 könnt ihr euch wie immer organisieren, vernetzen und ungewöhnlichen Feiertagen nachgehen.

Im praktischen Kleinformat sollte er immer dabei sein, egal, was die Zukunft für euch bereithält.

## Riot Skirts

Ist die ganze Welt von patriarchalen Mächten besetzt? Nein! Die unbeugsamen Queer-Feminist\_innen der Riot Skirts setzen sich zur Wehr. Riot Skirts geben jährlich den queerfeministischen Taschenkalender heraus, der euch dabei hilft, die Revolution zu planen, Inspiration zu finden und euch mit anderen Mitstreiter\*innen im Kampf gegen das Patriarchat zu vernetzen



<b>Herausgeber:innenkollektiv</b> 978-3-96042-141-2	<b>Verändern wollte ich eine Menge</b> 12,– €
<b>Herausgeber_innenkollektiv</b> ISBN 978-3-96042-100-9	<b>Wir wissen was wir wollen</b> 15,– €
<b>Herausgeber*innenkollektiv RTR Führungsproblem</b> 978-3-96042-140-5	<b>Und dann Politisierung?</b> 12,– €
<b>Holst Sina / Montanari Johanna</b> 978-3-96042-015-6	<b>Wege zum Nein</b> 14,– €
<b>Huke, Nikolai</b> 978-3-96042-006-4	<b>Krisenproteste in Spanien</b> 14,80 €
<b>Hünecke, Silke</b> 978-3-942885-73-7	<b>Überwindung des Schweigens</b> 24,80 €
<b>Hurtado, Edson</b> 978-3-96042-042-2	<b>Gay sein in Zeiten des Evo Morales</b> 14,80 €
<b>Hutfless / Zach [Hg]</b> 978-3-96042-139-9	<b>Queering Psychoanalysis</b> 38,– €
<b>Infogruppe Bankrott [Hg]</b> 978-3-942885-26-3	<b>Occupy Anarchy!</b> 9,80 €
<b>jour fixe initiative berlin [Hg]</b> 978-3-96042-021-7	<b>Antikommunismus</b> 12,80 €
<b>jour fixe initiative berlin</b> 978-3-942885-40-9 2. überarb. Auflage	<b>„Etwas fehlt“</b> 19,80 €
<b>jour fixe berlin</b> 978-3-96042-150-4	<b>Kreolische Konstellationen</b> 16,– €
<b>jour fixe initiative frankfurt</b> 978-3-96042-147-4	<b>Die Zukunft des Fortschritts</b> 16,– €
<b>Kâmil, Murat</b> 978-3-96042-128-3	<b>Deniz am Strand</b> 12.80 €
<b>kartsaki, alpha</b> 978-3-96042-149-8	<b>this is my name</b> 9,80 €
<b>Kasper, Sebastian</b> 978-3-96042-049-1	<b>Spontis</b> 16,– €
<b>Kastner, Jens</b> 978-3-942885-03-4	<b>Alles für alle!</b> 12,80 €
<b>Kaufhold, Charlie</b> 978-3-942885-85-0	<b>In guter Gesellschaft?</b> 14,– €
<b>Kemper, Andreas</b> 978-3-942885-49-2	<b>Rechte Euro-Rebellion</b> 12,80 €
<b>Kitchen Politics (Hg)</b> 978-3-96042-157-3	<b>Die Neuordnung der Küchen</b> 12,80 €
<b>Kitchen Politics [Hg]</b> ISBN 978-3-96042-110-8	<b>Mehr als Selbstbestimmung</b> 9,80 €
<b>Kitchen Politics [Hg]</b> 978-3-942885-86-7	<b>Sie nennen es Leben, wir nennen es Arbeit</b> 9,80 €
<b>Knop &amp; Macioszek [Hg]</b> ISBN 978-3-96042-107-8	<b>Klassenfahrt</b> 14,80 €
<b>Kollektiv Stein und Wort</b> 978-3-96042-148-1	<b>Mit geballter Faust in der Tasche</b> ca. 8,– €
<b>Kollektiv Sternchen &amp; Steine</b> 978-3-942885-12-6	<b>Begegnungen auf der Trans*fläche</b> 9,80 €
<b>KOP [Hg]</b> 978-3-942885-79-9	<b>Alltäglicher Ausnahmezustand</b> 9,80 €
<b>Korneliussen, Niviaq</b> 978-3-96042-137-5	<b>Nuuk: Ohne Filter</b> 14,95 €
<b>Kray / Gratz</b> 978-3-96042-115-3	<b>Die Riesin</b> 20,00€
<b>Küpeli, Ismail [Hg]</b> 978-3-96042-051-4	<b>Kampf um Afrin, Kampf um die Türkei</b> 7,80 €
<b>Küpeli, Ismail [Hg]'</b> 978-3-942885-89-8	<b>Kampf um Kobane</b> 12,80 €
<b>Küpeli, Ismail</b> 978-3-942885-27-0	<b>Nelkenrevolution reloaded?</b> 9,80 €
<b>Lange, Dietmar</b> 978-3-942885-14-0	<b>Massenstreik und Schießbefehl</b> 19,80 €
<b>Leidinger, Christiane</b> 978-3-942885-96-6	<b>Zur Theorie politischer Aktionen</b> 12,80 €

<b>LEONA Games GmbH</b> ISBN 978-3-96042-062-0	<b>FAMILY Coloring Book</b> 5,90 €
<b>Lewis u.a.</b> ISBN 978-3-96042-111-5	<b>In Audre’s Footsteps</b> 12,80 €,
<b>Li, Xin</b> 978-3-96042-177-1	<b>Saying the unsayable</b> 20,– €
<b>linketheorie</b> 978-3-96042-183-2	<b>entweder / oder</b> 16,– €
<b>Lower Class Magazin</b> 978-3-96042-012-5	<b>Hinter den Barrikaden</b> 13,80 €
<b>Lubin, Oskar</b> 978-3-96042-112-2	<b>Postanarchismus</b> 16,80 €
<b>Lubin, Oskar</b> 978-3-942885-43-0	<b>Triple A</b> 9,80 €
<b>Lüthi, Eliah [Hg]</b> 978-3-96042-086-6	<b>beHindert &amp; verRück</b> 12,– €
<b>lux prima (Hg.)</b> 978-3-96042-156-6	<b>Verschwörungsmythen, Heimatschutz und autoritären „Identitäten“</b> ca. 16,– €
<b>Mählmann, Elke</b> 978-3-96042-119-1	<b>Da will ich nicht hin</b> 15,– €
<b>Maruschke, Robert</b> 978-3-942885-58-4	<b>Community Organizing</b> 9,80 €
<b>Mawakha, Nzitu</b> 978-3-942885-48-5	<b>Daima</b> 19,80 €
<b>Meyer, Malte</b> 978-3-942885-71-3	<b>Lieber tot als rot</b> 19,80 €
<b>Micossé-Aikins / Otoo [Hg]</b> 978-3-942885-31-7	<b>The Little Book of Big Visions</b> 14,80 €
<b>Moore, Carley</b> 978-3-96042-181-8	<b>Panpokalypse</b> 19,– €
<b>Müller-Reiß, Brunhild</b> 978-3-942885-55-3	<b>Antifaschistische Frauen in Hannover</b> 19,80 €
<b>Murstein, Mika</b> 978-3-96042-031-6	<b>I’m a queerfeminist Cyborg, that’s okay</b> 14,80 €
<b>Nowak, Peter / Coers, Matthias</b> 978-3-96042-017-0	<b>Umkämpftes Wohnen</b> 10,– €
<b>Nowak, Peter [Hg]</b> 978-3-942885-78-2	<b>Ein Streik steht, wenn mensch ihn selber macht</b> 7,80 €
<b>Nowak, Peter</b> 978-3-942885-16-4	<b>Kurze Geschichte der Antisemitismusdebatte in der deutschen Linken</b> 9,80 €
<b>Nowak, Peter</b> 978-3-942885-52-2	<b>Zwangsräumungen verhindern!</b> 7,80 €
<b>Otoo, Sharon Dodua</b> 978-3-942885-22-5	<b>the things i am thinking while i’m smiling politely</b> 12,80 €
<b>Otoo, Sharon Dodua</b> 978-3-942885-39-3	<b>die dinge, die ich denke während ich höflich lächle</b> 12,80 €
<b>Otoo, Sharon Dodua</b> 978-3-942885-95-9	<b>Synchronicity – the original story</b> 12,80 €
<b>Otoo, Sharon Dodua</b> 978-3-942885-74-4	<b>Synchronicity</b> 12,80 €
<b>PÄZ</b> 978-3-942885-19-5	<b>Schwarzes Europa</b> 14,80 €
<b>Perler, Laura</b> 978-3-96042-118-4	<b>Selektioniertes Leben</b> 18,–€
<b>Popoola, Olumide</b> 978-3-942885-38-6	<b>Also by mail</b> 9,80
<b>PS - Anmerkungen zum Literaturbetrieb</b> 978-3-96042-172-6	<b>#8 zum überSetzen</b> 15,– €
<b>Puls, Hendrik</b> 978-3-942885-04-1	<b>Antikapitalismus von rechts?</b> 16,80 €
<b>Queen of the Neighbourhood Collective</b> 978-3-942885-05-8	<b>Revolutionäre Frauen</b> 12,80 €
<b>Räsänen, Henna</b> 978-3-96042-011-8	<b>A Hypothetical Love Triangle</b> 12,– €
<b>Joy Reißner / Orlando Meier-Brix [Hg]</b> 978-3-96042-151-1	<b>tin*stories</b> 12,80 €

<b>Riedner, Lisa</b> 978-3-96042-039-2	<b>Arbeit! Wohnen!</b> 18,– €
<b>Ribeiro, Djamila</b> 978-3-96042-145-0	<b>Wo wir sprechen</b> 10,– €
<b>Rosenblatt, Hannah</b> 978-3-96042-053-8	<b>aufgeschrieben</b> 15,– €
<b>H. C. Rosenblatt</b> 978-3-96042-158-0	<b>Worum es geht</b> ca. 10,– €
<b>Sabel, Anna</b> 978-3-96042-152-8	<b>P wie Protest</b> 8,50 €
<b>Saleh, Anja</b> ISBN 978-3-96042-101-6	<b>Soon, The Future Of Memory</b> 12,– €
<b>Salon der Perspektiven [Hg]</b> 978-3-96042-144-3	<b>Yallah Salon - Arbeit + Illusion</b> 18,– €
<b>Schick, Sibel</b> 978-3-96042-092-7	<b>Hallo, hört mich jemand?</b> 12,– €
<b>Schmacht, Christian</b> 978-3-96042-032-3	<b>Fleisch mit weißer Soße</b> 10,– €
<b>Schmidt, Birgit</b> 978-3-96042-025-5	<b>Das Ende</b> 9,80 €
<b>Schmidt, Silvana</b> 978-3-96042-078-1	<b>Prekär sein</b> 10,– €
<b>Schwärzer-Dutta, Constanze</b> 978-3-96042-146-7	<b>Liebe mit Köpfchen</b> 16,– €
<b>Schwerdtner, Lilian</b> 978-3-96042-103-0	<b>Sprechen und Schweigen über sexualisierte Gewalt</b> 12,80 €
<b>Seeck, Francis</b> 978-3-96042-020-0	<b>Recht auf Trauer</b> 9,80 €
<b>Shehadeh, Nadia</b> 978-3-96042-142-9	<b>Ist gut jetzt</b> 7,80 €
<b>Smida, Dilan Z.</b> 978-3-96042-023-1	<b>Postcolonial Ecocriticism</b> 16,– €
<b>Scholten, Frans</b> 978-3-942885-65-2	<b>die 'krautz</b> 16,80 €
<b>Scholten, Frans</b> 978-3-96042-084-2	<b>Die Revolte bin ich – 40 Jahre radikal I</b> 16,– €
<b>Scholten, Frans</b> ISBN 978-3-96042-085-9	<b>Die Revolte bin ich – 40 Jahre radikal II</b> 16,– €
<b>Schreurs, Ronja</b> 978-3-942885-93-5	<b>Heroines</b> 5,80 €
<b>Schuller, Sebastian</b> 978-3-96042-174-0	<b>Die Freiheit, die sie meinen</b> 16,80 €
<b>SchwarzRund</b> 978-3-96042-179-5	<b>Es hat sich auserklärt</b> 16,– €
<b>Solidaritätskampagne #FreeMaxZirngast [Hg]</b> 978-3-96042-060-6	<b>Die Türkei am Scheideweg</b> 12,80 €
<b>Sonderegger, Ruth</b> 978-3-96042-134-4	<b>Vom Leben der Kritik</b> 19,95€
<b>Squatting European Kollektive (SqEK) [Hg]</b> 978-3-942885-90-4	<b>Fighting for spaces,Fighting for our lives</b> 14,– €
<b>Starodub, Alissa</b> 978-3-96042-087-3	<b>Lasst es glitzern, lasst es knallen!</b> 12,– €
<b>Steinwachs, Britta</b> 978-3-942885-91-1	<b>Zwischen Pommesbude und Muskelbank</b> 16,80 €
<b>The Power of Black Women</b> 978-3-96042-081-1	<b>Unsere Seiten</b> 14,80 €
<b>Tikhomirova, Anastasia</b> 978-3-96042-173-3	<b>stromlinienunförmig</b> 14,80 €
<b>Thom, Kai Cheng</b> 978-3-96042-170-2	<b>Für die Liebe entscheiden</b> 16,– €
<b>Thom, Kai Cheng</b> 978-3-96042-094-1	<b>Von den Sternen am Himmel zu den Fischen im Meer</b> 14,90 €
<b>Tretau, Alisa [Hg]</b> 978-3-96042-041-5	<b>Nicht nur Mütter waren schwanger</b> 14,– €
<b>Völcker [Hg]</b> ISBN 978-3-96042-109-2	<b>Frauen der Unterwelt</b> 15,– €

<b>Wallat, Hendrik</b> 978-3-942885-17-1	<b>Staat oder Revolution</b> 29,80 €
<b>Wallat, Hendrik</b> 978-3-942885-46-1	<b>Oktoberrevolution oder Bolschewismus</b> 18,– €
<b>Women in Exile</b> 978-3-96042-143-6	<b>Breaking Borders to Build Bridges</b> 15,– €
<b>Women in Exile</b> 978-3-96042-182-5	<b>Breaking Borders to Build Bridges – Deutsche Ausgabe</b> 16,– €
<b>Yilmaz-Günay, Koray [Hg]</b> 978-3-942885-53-9	<b>Karriere eines konstruierten Gegensatzes</b> 18,– €



## edition assemblage

Rudolf-Diesel-Straße 37  
D-48157 Münster  
Fon 0251 39556 221  
Mo.–Fr., 12–16 Uhr  
info@edition-assemblage.de  
www.edition-assemblage.de

### Vertrieb, Werbung, Presse

Olaide Frank, Willi Bischof  
Fon 0251 39556221  
presse@edition-assemblage

### Vertriebskoop für Einzelkunden, Gruppen und Initiativen

b|stellwerk (book:fair)  
Burlafinger Straße 11  
D-89233 Ulm  
Fon 07308 919094  
Fax 07308 919095  
shop@edition-assemblage.de

## Verlagsauslieferung

### Die Werkstatt Verlagsauslieferung

Königstraße 43  
D-26180 Rastede  
Fon 04402 92630  
Fax 04402 926350  
info@werkstatt-auslieferung.de



Mitglied der  
**book:fair**  
Kooperative



Die edition assemblage unterstützt die  
Förderung einer freien, unabhängigen  
Verlagslandschaft in der  
Kurt-Wolff-Stiftung KWS.

## Verlagsvertreter

### Deutschland

**Thilo Kist**  
Danckelmannstraße 11  
D-14059 Berlin  
Fon: 030 3258477  
t.kist@t-online.de

### Österreich

**Seth Meyer-Bruhns**  
Böcklinstraße 26/8  
A-1020 Wien  
Fon (01) 2147340  
Fax (01) 2147340  
meyer\_bruhns@yahoo.de



Ausgezeichnet mit dem Deutschen  
Verlagspreis 2023