

edition assemblage

Vorschau

Herbst
2026



Verflixt und Zugewachsen

illustrierter Erfahrungsbericht

Ein eindringlicher Erfahrungsbericht über Endometriose zwischen Schmerz, Zweifel und Mut.



Die Autorin

Gina Theunissen studierte an der Münster School of Design und ist als freiberufliche Illustratorin tätig. Nach zehn Jahren erhielt sie endlich ihre Endometriosediagnose und versucht seitdem andere Leidensgenoss*innen zu ermutigen, sie ebenfalls einzuholen.



Gina Theunissen

Verflixt und Zugewachsen

Hardcover, 169 × 240 mm

33 Illustrationen

Fadenheftung

54 Seiten, ca. 18,- €

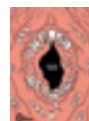
ISBN 978-3-96042-208-2

WG 2-181

Neuerscheinung ca. 10/2026

Stell dir vor, du bist krank und niemand glaubt dir. Verflixt und Zugewachsen erzählt den Weg zur Endometriose-Diagnose – zwischen Unsicherheit, medizinischen Hürden und Selbstbehauptung. In 33 Illustrationen und knappen Texten macht Gina Theunissen sichtbar, was sonst verborgen bleibt: den mühsamen Prozess, sich selbst und den eigenen Schmerz ernst zu nehmen.

Empfehlenswert:



Katharina Hantke
Vagina Dentata
ISBN 978-3-96042-202-0
24,- €



Yori Gagarim
let them talk
ISBN 978-3-942885-68-3
5,80,- €

Aus Teheran / از تهران

Gedichte und Gemälde

Ein Dialog zwischen Gedicht und Gemälde zweier Künstlerinnen aus Iran



Sahar Rezaei & Mahsa Mohammadi
Aus Teheran / از تهران
 Gedichte und Gemälde
 Persisch und Deutsch
 Paperback, 140 × 205 mm
 ca. 72 Seiten, ca. 16,- €
 ISBN 978-3-96042-213-6
 WG 2-112

Neuerscheinung 10/2026

Das Buch „Aus Teheran“ vereint Gedichte der Autorin Sahar Rezaei, die heute in Deutschland lebt, und Gemälde der im Iran lebenden Künstlerin Mahsa Mohammadi. Beide haben über längere Zeit in Teheran gelebt, und sowohl die Gedichte als auch die Gemälde dieses Bandes sind dort entstanden. Zwischen Bild und Wort entfaltet sich ein künstlerischer Dialog, in dem Motive wie Widerstand, Erinnerung, Träumen, Leben und Tod aufeinandertreffen – ein gemeinsamer Raum des Nachdenkens, in dem eine dritte Sprache entstehen kann: die Sprache der Empathie.

Mit 16 Gemälden von Mahsa Mohammadi und 11 Gedichten von Sahar Rezaei.

Die Autorinnen

Sahar Rezaei ist Regisseurin und Autorin und lebt in Leipzig.

Mahsa Mohammadi ist Malerin und bildende Künstlerin und lebt in Teheran.

Empfehlenswert:



Ismail Küpeli
**Kampf um Rojava,
 Kampf um die Türkei**
 ISBN 978-3-96042-051-4
 7,80,- €



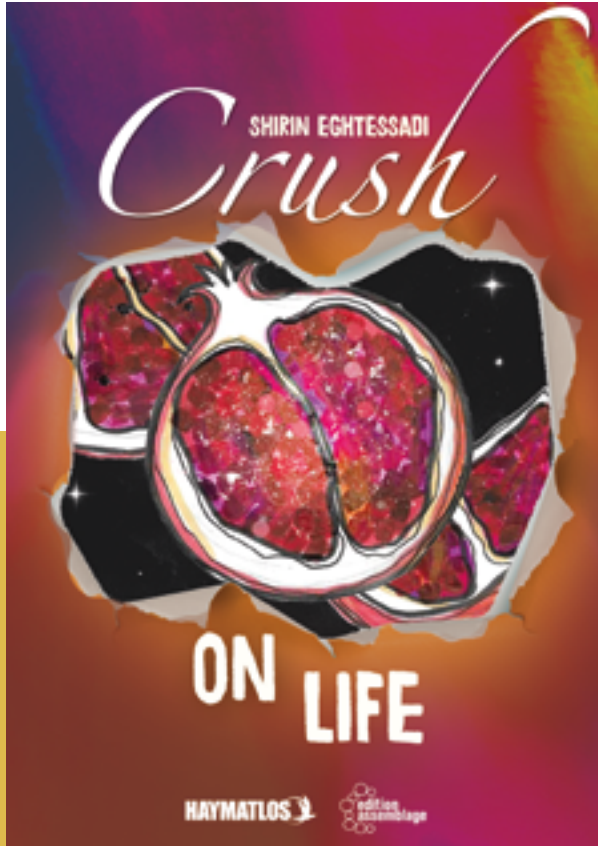
Alissa Starodub
Zukunft ohne Grenzen
 ISBN 978-3-96042-203-7
 16,- €

Crush on life

Band 4 der Haymatlos-Reihe

von Trauma, Tod, Heilung und Verzückung

– und von der radikalen Lust, sich immer wieder neu ins Leben zu verlieben.



Die Autorinnen

Shirin Eghtessadi träumt, kreiert und schreibt gemeinsam mit Pilzen, Bäumen und anderen Witches – über Community, Heilung und ein Leben, das von Liebe, Care und Freiheit getragen ist. Shirins Texte verweben persönliche Erfahrungen und gesellschaftliche Transformation mit der Weisheit von Ahn_innen und Zwischenwelten.



Shirin Eghtessadi

Crush on life

Reihe: Haymatlos - Band 4

Illustriert von Bahareh Orooji

Sprache: Deutsch und Englisch

Taschenbuch, 130 x 190 mm

ca. 112 Seiten, 16,80,- €

ISBN 978-3-96042-214-3

WG 2-112

Neuerscheinung ca. 10/2026



Crush on life ist eine Medizin für unsere Zeit. Der Gedichtband lädt dazu ein, sich in den Rissen, Brüchen und Leerstellen der Welt und des Lebens neu zu entdecken: in Fülle, in den Zwischenräumen, im Atem, im eigenen Herzschlag.

Die Texte weben einen verzückenden Faden der Möglichkeit durch eine ungerechte Welt. Sie führen durch Trauma, Tod und Trauer – hinein in magische Welten und vibrierende Sinnlichkeit. In leisen Melodien, im Summen, in Berührungen und Düften, in lautem Lachen und Hüpfen entfalten sich all die Sprachen der Liebe, die unsere Herzen hören und fühlen müssen, um sich – entgegen aller Wahrscheinlichkeit – einmal mehr in dieses Leben zu verlieben.

Ausgewählte Gedichte sind über Piktogramme als Audio erfahrbar – zum Hören, Nachspüren und Vertiefen.

Empfehlenswert:



Bahati Glaß
Wie leben geht
ISBN 978-3-96042-185-6
14,80 €

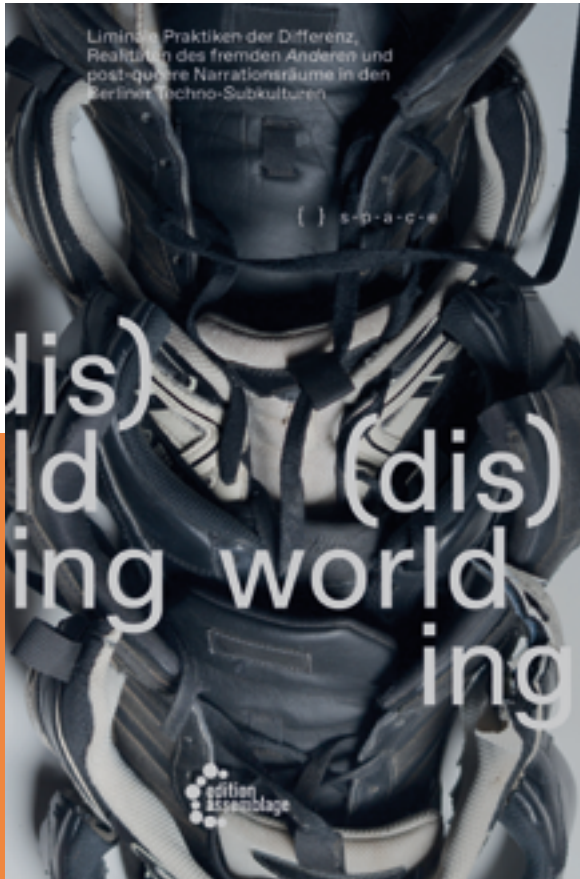


Melis Ntente
Kleid aus landkarten
ISBN 978-3-96042-195-5
14,80,- €

(dis)worlding

Liminale Praktiken der Differenz, Realitäten des fremden Anderen und post-queere Narrationsräume in den Berliner Techno-Subkulturen

Wie sich Clubkultur und widerständige queere Orte durch den Diskurs und den Einfluss einer neoliberalen Mittelschicht verändern



Herausgeber*innen

{ } s-p-a-c-e ist eine unabhängige, nicht-disziplinäre und post-queere kollektive Praxis, bestehend aus xan egger, Mascha Naumann und wechselnden Kollaborateur*innen..

{} s-p-a-c-e (Hsg)
(dis)worlding
Liminale Praktiken der
Differenz, Realitäten des
fremden Anderen und post-
queere Narrationsräume in den
Berliner Techno-Subkulturen
Paperback, 140 × 205 mm
772 Seiten, 68,- €
ISBN 978-3-96042-211-2
WG 2-973

lieferbar 04/2026

Raving entfaltet sich als eine eindringliche und counterintuitive Praxis des (Dis)sense, der verschmierten Differenz, der Grenzgebiete, der Produktion von Ambiguität. Sie verweigert sich binären Gegensätzlichkeiten, welche über systemisch bedingte Kategorisierungen abstrakte Sinnhaftigkeit erzeugen und diese als Definitionsmacht von Realität ausspielen. Diese Praxis der Teilhabe und des Engagements öffnet vielmehr situativ und temporär einen kollektiven körperlichen Erfahrungsraum. Sie bezieht sich dabei auf unsere Subjektivität und löst diese gleichzeitig auf.

Empfehlenswert:



{ } s-p-a-c-e
BLACKOUT/WHITOUT
ISBN 978-3-96042-199-3
19,80,- €

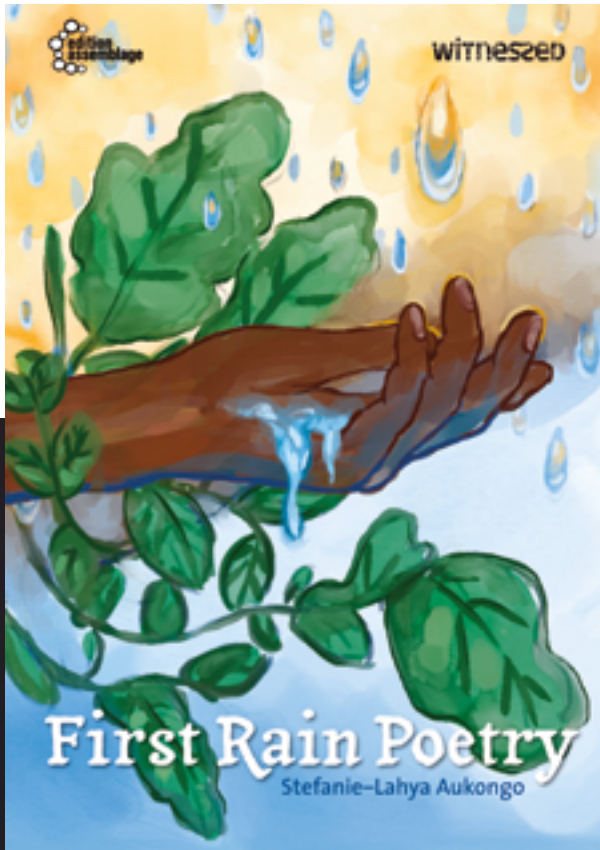


{ } s-p-a-c-e
Shshshshift
ISBN 978-3-96042-193-1
18,- €

First Rain Poetry

Band 8 der Witnessed-Reihe

Poesie verbunden mit Heilung, Schwarzsein, Liebe, Behinderung, Befreiung und queerer Identität.



Stefanie-Lahya Aukongo

First Rain Poetry

Reihe: Witnessed - Band 8

Paperback, 140 × 205 mm

120 Seiten, 16,80,- €

ISBN 978-3-96042-212-9

WG 2-112

Neuerscheinung ca. 10/2026

„First Rain Poetry“ nimmt ihre Leser*innen mit auf eine lebendige Reise, die Vergangenheit, Gegenwart und das Morgen berührt. Diese Sammlung von Gedichten fördert – einen rohen, fürsorglichen und ehrlichen Selbstdialog – und fordert – auf liebevolle Art und Weise – dazu auf, zu sich selbst zu finden.

Die Autorin

Stefanie-Lahya Aukongo ist eine Schwarze, intersektional verwobene und interdisziplinäre Künstler:in, Autor:in und Dichter:in. Bisher sind erschienen: „Kalungas Kind“ (Hamburg, 2009) und „Buchstabengefühle“ (Berlin, 2018).

Passt gut dazu:



Anja Saleh
Soon, The Future Of Memory
 ISBN 978-3-96042-101-6
 12,- €



Olumide Popoola
Also by Mail
 ISBN 978-3-942885-38-6
 09,80 €

Wölkchen fühlt ganz viel

Ein Buch, das Mut macht, Gefühle zu fühlen – ganz egal, wie sie sind.

Ein warmherziges Vorlesebuch von Yase Farbextase und Suki Sukini für Kinder im Kita- und Grundschulalter.



Die Autorinnen

Yase Farbextase ist eine queerfeministische Tätowiererin aus Bremen.

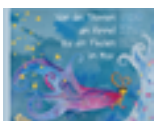
Suki Sukini (aka Sookee) ist Musikerin und Aktivistin aus Brandenburg



Sukini und Yase Farbextase
Wölkchen fühlt ganz viel
farbig, Hardcover, 185 × 155 mm
 32 Seiten, 18,- €
 ISBN 978-3-96042-206-8
 WG 1-250

Tattoo-Artist Yase Farbextase und Kindermusikerin Suki Sukini (bekannt als Rapperin Sookee) laden in ihrem ersten gemeinsamen Kinderbuch zu einer Reise durch die Welt der Emotionen ein. Begleitet von Reimen entdeckt ein kleines Wölkchen die große Welt der Gefühle: Freude, Wut, Trauer, Ekel und Angst. Doch hier geht es nicht darum, Emotionen in „gut“ oder „schlecht“ einzuteilen, sondern sie als wichtige Begleiter zu verstehen. Ein Buch, das Mut macht, Gefühle zu fühlen – und generationenübergreifend ins Gespräch bringt.

Noch ein schönes Vorlesebuch:



Kai Cheng Thom Von den
 Sternen am Himmel zu den
 Fischen im Meer ISBN 978-3-
 96042-094-1
 14,90 €



edition assemblage

Rudolf-Diesel-Straße 37
D-48157 Münster
Fon 0251 39 556 221
Mo – Fr 12–16 Uhr
info@edition-assemblage.de
www.edition-assemblage.de

Ansprechpartner*in Vertrieb

Cris Bischof
Fon (0251) 39 556 221
vertrieb@edition-assemblage

Verlagsvertreter*innen

Österreich

Seth Meyer-Bruhns
Böcklinstraße 26/8, 1020 Wien
Telefon: (01) 2147340
Fax: (01) 2147340 meyer_bruhns@yahoo.de

Barsortimente

KNV, Libri, Umbreit

Verlagsauslieferung

Die Werkstatt Verlagsauslieferung

Königstraße 43
D-26180 Rastede
Fon 04402 92630
Fax 04402 926350
info@werkstatt-auslieferung.de



www.edition-assemblage.de



Die edition assemblage unterstützt die Förderung einer freien, unabhängigen Verlagslandschaft in der Kurt-Wolff-Stiftung KWS.

VERLAGE
GEGEN
RECHTS

Deutscher
Verlagspreis 25
Preisträger 2019
2020
2022
2023